www.nv-online.info

№ 29 (3770)

12 красавіка 2013 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Амаль маленькі водпуск

Савет міністраў прыняў рашэнне аб пераносе рабочых дзён у 2013 годзе.

Так, працоўны дзень з пятніцы 10 мая 2013 года пераносіцца на суботу 18 мая бягучага года.

Выхаднымі днямі будуць: 1 мая (Свята працы), з 9 мая па 12 мая і 14 мая (Радуніца, дзень памінання нябожчыкаў).

Пры гэтым арганізацыям дадзена права з улікам спецыфікі вытворчасці (работы) ажыццяўляць перанос рабочых дзён у іншым парадку ў адпаведнасці з заканадаўствам.

Некаторыя апазіцыйныя палітыкі сышліся лоб у лоб, высвятляючы, якую тактыку павінна прыняць Еўропа ў адносінах да Беларусі. Паліваючы брудам адзін аднаго, яны забыліся пра галоўнае — штодзённую работу з людзьмі.

(Падрабязнасці — на 2-й старонцы.)

Десять миллионов для молодых ученых

Объявлены лауреаты премии Национальной академии наук Беларуси (НАНБ) имени академика Бориса Степанова, посвященной 100-летию выдающегося белорусского физика.

Первый в истории страны конкурс на соискание премии имени Степанова был инициирован в январе этого года президиумом Академии наук и проводился отделением физики, математики и информатики.

Как сообщает пресс-служба НАНБ, за цикл работ в области нелинейной оптики по теме *"Вынужденное комбинационное рассеяние: физические основы и приложения"* данная премия присуждена главному научному сотруднику Института физики НАНБ имени Степанова **Павлу Апанасевичу**, а также председателю Научного совета Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований **Валентину Орловичу.**

Согласно положению о премиях, им полагается 15 базовых величин.

Лауреатами юбилейной премии для молодых ученых за цикл работ в области квантовой физики по теме *"Квантово и пространственно структурированные фотонные пучки и среды: новые эффекты и возможности"* стали доцент кафедры теоретической физики БГУ **Андрей Новицкий,** научный сотрудник Института физики НАНБ имени Степанова **Денис Новицкий** и аспирант этого института **Александр Михалычев**.

Премия для молодых ученых — 100 базовых величин.

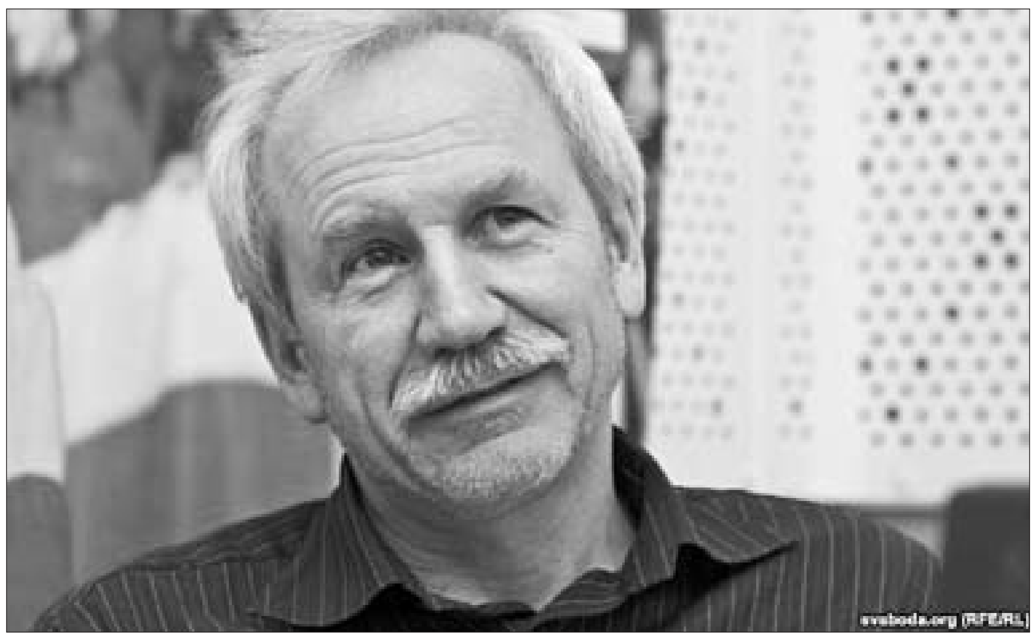
ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Міліцыянер не пускаў Валерыя Карбалевіча ў нямецкую амбасаду

Як высветлілася, не таму, што палітолаг занесены ў нейкую адмысловую базу тэрарыстаў, а таму, што... у яго не было пры сабе пашпарта.

Чацвёра супрацоўнікаў амбасады выйшлі на вуліцу, каб патлумачыць "пільнаму" міліцыянеру, што Валерый Карбалевіч запрошаны асабіста амбасадарам, што яны яго добра ведаюць, што, увогуле, задача міліцыянера ахоўваць амбасаду, а не вырашаць, каго прапускаць, а каго — не...

"*Калі б не супрацоўнікі амбасады, усё магло б абярнуцца інакш,* — тлумачыць Карбалевіч. — *Тым больш што міліцыянер пагражаў, што выклікае патрульную машыну. Мяне маглі б завезці ў міліцыю, як ён і абяцаў, "для высвятлення асобы". Сам гэты супрацоўнік міліцыі абсалютна шчыра казаў, што выконвае інструкцыю. Але якое ж гэта дзікунства, калі ў XXI стагоддзі ў еўрапейскай краіне прадстаўнікі сілавых устаноў перапісваюць пашпартныя звесткі тых, хто наведвае амбасады! Зразумела, што гэта робіцца з мэтай кантролю і псіхалагічнага ўціску".*



Валерый Карбалевіч распавёў, што амбасадар выйшаў з ім за тэрыторыю амбасады, каб асабіста пераканацца, што яго госця не затрымаюць.

Гісторыя з Валерыем Карбалевічам завяршылася без складання пратаколаў і судовых разбіральніцтваў. Хаця магло быць і горш.

Дарэчы, практыку перапісваць наведвальнікаў амбасад можна з поспехам удасканальваць. Напрыклад, пачаць перапісваць тых, хто наведвае дарагія рэстараны, потым тых, хто заходзіць у дарагія аўтакрамы, і г.д. Шкада толькі, што такая статыстыка выкарыстоўваецца выключна ў службовых мэтах. А то якія б каштоўныя даныя магла даць наша краіна для даследчыкаў сацыялагічных навук! Цэлы спектр — расклад па ўзроставых, палавых групах насельніцтва, прафесійнай прыналежнасці...

Можа, усё гэта яшчэ наперадзе?

Любоў ЛУНЁВА.

ПАД ГРАДУСАМ

Яшчэ трошачкі — і вясна?

Беларусы ўздыхаюць: няўжо пачатку нармальнай вясны мы дачакаемся толькі бліжэй да лета? Пакуль аптымістычныя прагнозы замест сіноптыкаў робяць камунальшчыкі — абяцаюць адключыць ацяпленне ў жылых дамах ужо на наступным тыдні.

Адключанае ацяпленне можа значыць толькі адно: цёплае надвор'е прыходзіць у Беларусь, каб нарэшце ўсталявацца надоўга. Згодна з новымі нормамі, цяпло ў дамы перастане паступаць, калі тры дні запар сярэднясутачная тэмпература ўтрымаецца на ўзроўні +8°C.

Згодна з прагнозамі, сёння, **у пятніцу 12 красавіка,** у краіне будзе пахмурна, месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы. Ноччу і раніцай у асобных раёнах туман. Тэмпература паветра па краіне ноччу ад +1°C да +6°C, максімальная днём ад +7°C да +13°C, па поўдні да +17°C.

У суботу 13 красавіка на большай частцы краіны таксама пройдуць кароткачасовыя дажджы. Днём у некаторых раёнах можна дачакацца навальніцы. Мінімальная тэмпература паветра ноччу ад +2°C да +8°C, максімальная днём ад +9°C да +15°C, па поўдні да +17°C.

Падобнае надвор'е чакаецца і ў нядзелю **14 красавіка.** Таксама будзе пахмурна і мокра — месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы. Тэмпература паветра ўначы — ад +1°C да +7°C цяпла, днём — +7...+12°C, па поўдні да +16°C.

ТЫМ ЧАСАМ

На наступным тыдні да +20!

Сіноптыкі прадказваюць добрае надвор'е. Ці затрымаецца яно надоўга?

Згодна з прагнозамі, надвор'е ў краіне будзе фарміраваць антыцыклон, які перамяшчаецца з Заходняй Еўропы на цэнтральныя раёны еўрапейскай Расіі праз Беларусь. У панядзелак днём будзе ад +11°C да +17°C, у аўторак — ад +13°C да +18°C, па захадзе краіны — да +20°C.

У сераду на большай частцы тэрыторыі краіны захаваецца сухое надвор'е. Толькі ў паўночназаходніх раёнах чакаюцца кароткачасовыя дажджы. Тэмпература паветра ўначы — ад +3°C да +9°C, днём — ад +11°C па паўночным захадзе да + 20°C па паўднёвым усходзе. У чацвер у многіх раёнах пройдуць дажджы, і надвор'е сапсуецца.

Сяргей ШЭЛЕСТ.

ДЫПКУР'ЕР

У Мінск вернецца Часовы павераны Швецыі

Праўда, наўрад ці гэта будзе былы амбасадар Стэфан Эрыксан.



"Пасля некаторых складанасцяў мы неўзабаве адправім Часовага паверанага ў наша пасольства ў Мінску", — паведаміў у сваім твітэр-акаўнце міністр замежных спраў Швецыі **Карл Більт**.

"Па выніках праведзеных па ініцыятыве шведскага боку двух раўндаў кансультацый паміж МЗС беларускім бокам прынята станоўчае рашэнне адносна просьбы шведскага боку аб акрэдытацыі ў Мінску Часовага паверанага ў справах Швецыі ў Рэспубліцы Беларусь", — цытуе БелаПАН намесніка начальніка ўпраўлення інфармацыі МЗС **Марыю Ваньшыну.**

Нагадаем, што Пасольства Швецыі ў Мінску цалкам спыніла працу 30 жніўня 2012 года. Шведскія дыпламаты пакінулі Беларусь, як таго запатрабавалі беларускія ўлады. Аналагічныя дзеянні былі зроблены і беларускім бокам.

Беларуска-шведскі канфлікт разгарэўся пасля таго, як 1 жніўня ўлады Беларусі апавясцілі Швецыю пра спыненне акрэдытацыі амбасадару **Стэфану Эрыксану** *(на фота)*. Дыпламата абвінавацілі ў дэструктыўнай дзейнасці.

У кастрычніку мінулага года кіраўнік шведскага МЗС паведамляў, што Швецыя вядзе перамовы аб вяртанні ў Мінск свайго амбасадара.

Дарэчы, Стэфан Эрыксан і цяпер цікавіцца тым, што адбываецца ў Беларусі. Прычым ён ведае не проста агульную інфармацыю аб апошніх падзеях, але і арыентуецца ў дробязях.

Вера ВІР.

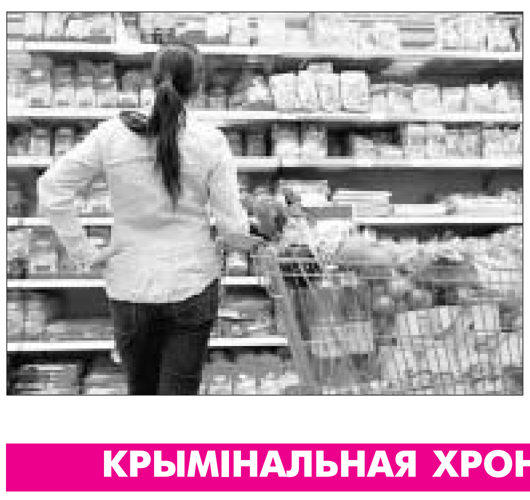
ТЭНДЭНЦЫІ

За адну паездку ў Літву беларускія турысты трацяць каля 450 долараў

*Беларусы лідзіруюць у спісе турыстаў, якія найбольш часта наведваюць Літву. Пра гэта сказаў пасол Літвы ў Беларусі **Эвалдас Ігнатавічус** на прэзентацыі літоўскіх турыстычных магчымасцяў у Мінску.*

Так, у мінулым годзе Літву наведалі каля 380 тысяч турыстаў з Беларусі, што на 1% больш у параўнанні з 2011 годам.

Дырэктар Дэпартамента па турызме Літвы **Раймонда Бальнене** патлумачыла, што, магчыма, у гэтым годзе колькасць беларускіх турыстаў павялічыцца да 400 тысяч. Яна таксама канкрэтызавала, што ў сярэднім за адну паездку беларускія турысты трацяць на літоўскай тэрыторыі каля 450 долараў і спыняюцца на 2,5 ночы.



Прычым на турыстычным патоку з боку Беларусі не адбіваецца сезоннасць — колькасць турыстаў, што наведваюць Літву, нязменна вялікая на працягу ўсіх 12 месяцаў. Адзінае, што рост назіраецца ў перыяд навагодніх святаў і летам.

Чаго едуць?

Па літоўскай статыстыцы, каля 41% беларусаў наведваюць сваякоў і сяброў.

24% едуць з мэтай бізнесу.

20% — на шопінг.

Многія прыязджаюць для забаў і правядзення вольнага часу.

Сярэдні ўзрост беларускага турыста, які цікавіцца літоўскай культурай і гісторыяй, ад 25 да 50 гадоў. Прычым асноўная маса турыстаў прыязджае на аўтамабілях.

Аліна ВЕТРАВА.

ЧУЛІ?

Міліцыю на стадыёнах заменяць сцюарды

Пра гэта сказаў банкір, старшыня Беларускай федэрацыі футбола **Сяргей Румас.**

"*Мне не падабаецца, калі на мяне супрацоўнік міліцыі глядзіць так, нібы я нешта парушыў*, — цытуе Румаса БелаПАН. — *Я іду ў добрым настроі глядзець футбол. Але гэта наша рэчаіснасць".*

Па словах Румаса, БФФ працягне навучанне сцюардаў з улікам ранейшых памылак, калі былі арганізаваны курсы, а людзі на стадыёны працаваць не пайшлі. Кіраўнік федэрацыі заявіў, што ўскладае вялікія надзеі на чалавека, адказнага ў БФФ за працу з заўзятарамі.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Здароўе Сашы Варламава ўсё больш пагаршаецца

Мадэльер ужо даўно мае праблемы са спінай, ён перанёс некалькі аперацый на пазваночніку. Нядаўна ў суд для яго выклікалі "хуткую" — у абвінавачанага дыягнаставалі віруснае захворванне.

Нягледзячы на дрэннае самаадчуванне, у судовым працэсе Варламаў удзельнічаць не адмаўляўся. У апошні час судовыя пасяджэнні па гэтай доўгай крымінальнай справе "ажывіліся" — ідзе допыт супрацоўнікаў Белдзяржуніверсітэта. Для дзяржабвінаваўцаў гэта вельмі важны эпізод, бо, па версіі следства, дзеянні Варламава нанеслі асабліва буйную шкоду менавіта БДУ.

Згодна з тым, што паведамлялі сведкі ў зале суда, Саша Варламаў хоць і займаўся справамі мадэльнага агенцтва пры БДУ, але фармальна яго кіраўніком стаў не адразу. Варламаў нават казаў аб тым, што ў камандзіровачных яму адмаўлялі, бо ён не быў супрацоўнікам навучальнай установы.

Суд над Варламавым ідзе ўжо некалькі месяцаў, і хуткага завяршэння справы чакаць не варта. У крымінальнай справе 150 лістоў, а сведкамі праходзяць 346 чалавек.

Марыя МАЛЕВІЧ.

ЗАКУЛІССЕ

Алег Румо ездзіў на дзень нараджэння былога шэфа ізраільскай разведкі

Пра гэта кіраўнік Рэспубліканскага навукова-практычнага цэнтра трансплантацыі органаў і тканак распавёў журналістам.



Па словах доктара, экс-кіраўнік МАСАДа, якому ў Беларусі правялі аперацыю па перасадцы печані, адчувае сябе добра: *"Я быў у яго на дні нараджэння, ён запрашаў мяне ў Ізраіль у лютым гэтага года. Дзякуй Богу, у яго ўсё добра".*

ТЫМ ЧАСАМ

У мінулым годзе больш за тысячу іншаземцаў атрымалі медыцынскую дапамогу ў 9-й Клінічнай бальніцы г.Мінска, на базе якой функцыянуе РНПЦ трансплантацыі органаў і тканак.

"Гэта былі пацыенты з больш як 40 краін свету — СНД, Ізраіля, Японіі, Лівана, Сірыі, Латвіі, Літвы, Балгарыі, Кіпра і іншых", — гаворыць Румо.

Паводле яго слоў, за мінулы год 9-я бальніца зарабіла на аказанні платных медпаслуг замежнікам больш за 3 мільёны долараў.

КРЫМІНАЛЬНАЯ ХРОНІКА

У Барысаве затрымалі Залатую ручку

У Барысаве супрацоўнікі крымінальнага вышуку мясцовага РУУС і аператыўна-пошукавага аддзела УУС Мінаблвыканкама затрымалі зладзейку па мянушцы Залатая ручка, якая спецыялізавалася на кішэнных крадзяжах.

У Барысаўскі РАУС звярнулася 50-гадовая мясцовая жыхарка з заявай аб тым, што ў паштовым аддзяленні па вуліцы Працы, пакуль яна стаяла ў чарзе, невядомы выкраў з яе сумачкі 1,6 млн рублёў.

Аператыўныя супрацоўнікі вывучылі інфармацыю з камер відэаназірання і высветлілі, што крадзеж учынілі дзве жанчыны. Яны стаялі ў чарзе адразу за ахвярай.

Пакуль адна з іх прыкрывала ад залы другую, тая адкрыла сумачку, выцягнула грошы, схавала іх у рукаў, а затым пераклала ў кішэню. Пасля гэтага зладзейкі выйшлі з чаргі і зніклі.

На відэа аператыўнікі пазналі 38-гадовую жыхарку Барысава, вядомую ў асяроддзі мясцовага крыміналітэту як Залатая ручка. Жанчына раней ужо была тройчы судзімая за крадзяжы. Апошні раз яна вызвалілася ў 2010 годзе.

Злачынца расказала, што выкрадзеныя грошы патраціла на наркотыкі і спіртное. Распачата крымінальная справа.

КЛІНЧ

Лоб у лоб

Дыскусія разгарэлася нежартоўная. Некаторыя апазіцыйныя палітыкі сышліся проста лоб у лоб у спрэчцы за тое, якую тактыку павінна прыняць Еўропа ў адносінах да Беларусі.



Пазіцыя Аляксандра Мілінкевіча

Спачатку з'явіўся зварот да Еўрасаюза Аляксандра Мілінкевіча, Уладзіміра Някляева і Алеся Янукевіча пад назвай "Больш Еўропы для Беларусі". Праз некалькі дзён лідар руху "За свабоду" Аляксандр Мілінкевіч на дыскусіі ў Еўрапарламенце наконт ініцыятывы "Еўрапейскі дыялог дзеля мадэрнізацыі Беларусі" асноўныя ідэі аб неабходнасці большага супрацоўніцтва паміж ЕС і Мінскам развіў. Ну і пачалося...

"Я сапраўды казаў пра тое, што не бачу іншай станоўчай альтэрнатывы дыялогу, што санкцыі (хоць, шчыра кажучы, гэта не санкцыі, а ізаляцыя Беларусі) ні да чаго добрага не прыводзяць: палітвязняў не выпускаюць, страху больш, уплыў апазіцыі менш, праеўрапейскія настроі таксама падаюць", — пацвердзіў Аляксандр Мілінкевіч.

Акрамя таго, эканамічныя санкцыі, да якіх ЕС заклікаюць некаторыя прадстаўнікі апазіцыі, на думку Мілінкевіча, "проста падштурхнулі б Беларусь у Расію". *"Увесь час паўтараюць, каб Галандыя перастала купляць беларускі бензін. Дык Расія яго купіць, але гэта будзе страта нашага суверэнітэту і незалежнасці",* — лічыць палітык.

Ён перакананы, што Беларусі і ЕС неабходны крытычны і абумоўлены дыялог. *"Гэта значыць, выбудоўваецца пакрокавая дарожная карта. Кожны бок агаворвае, якія бярэ абавязацельствы на сябе: Беларусь — па дэмакратызацыі і мадэрнізацыі, Еўропа — па дапамозе ў рэформах, — растлумачыў Мілінкевіч. — І кожны бок ведае, што калі ён нейкі крок не зробіць, то і іншы спыніцца. Я разумею, што казаць прасцей, чым зрабіць, але ёсць прыклады ў гісторыі, калі гэта атрымлівалася. Таму лічу, што калі мы хочам жыць у незалежнай краіне, то так і трэба дзейнічаць".*

Мілінкевіч таксама адзначыў: "Калі нехта кіруецца толькі помстай Лукашэнку ці свядома альбо несвядома працуе ў расійскай стратэгіі па анексіі Беларусі, тады, вядома, яму трэба заклікаць да санкцый. Лічу, што пара ўжо неяк спыніць гэтыя размовы, шкодныя для Беларусі".

Пры гэтым Мілінкевіч падкрэслівае, што гаворка не ідзе пра тое, каб забыцца пра палітвязняў. *"У ЕС не збіраюцца гэтага рабіць, нават думкі такой няма — адмовіцца ад умовы вызвалення палітвязняў да пачатку дыялогу,* — сказаў Мілінкевіч. — *Гэта значыць, што дыялог можа пачацца толькі тады, калі будуць вызвалены ўсе палітвязні. Вызваляюцца палітвязні — пачынаецца супрацоўніцтва, патрэбнае для краіны. І ніяк інакш".*



План Саннікава

З рэзкай крытыкай гэтай пазіцыі выступіў былы кандыдат у прэзідэнты Андрэй Саннікаў.

"Сваю заяву кіраўнікі трох арганізацый — Партыі БНФ, кампаніі "Гавары праўду!" і руху "За свабоду" — назвалі "Больш Еўропы для Беларусі", хоць чытаецца яна як "Хочам легітымную дыктатуру". Менавіта гэтая мэта стаіць за ўсімі слоўнымі практыкаваннямі.

Цалкам відавочна, што сёння ў Еўропе зноў спрабуюць вярнуцца да сцэнарыя дыялогу з дыктатарам, які не раз выпрабоўваўся і не раз правальваўся. Некаторыя еўрапейскія палітыкі і чыноўнікі ЕС "моцна стаміліся" адстойваць свае ж прынцыпы свабоды, дэмакратыі і правоў чалавека ў Беларусі. Беларускія палітвязні з'яўляюцца ўсяго толькі прыкрай перашкодай на шляху да аднаўлення ранейшых адносін, сутнасць якіх зводзілася да слоўнай крытыкі парушэнняў правоў чалавека, але пры гэтым да нарошчвання дзелавой актыўнасці ў Беларусі пад кантролем дыктатуры. Усё гэта нязменна прыводзіла да ўмацавання дыктатуры і ўзмацнення рэпрэсій".

"Еўрасаюз заслугоўвае падзякі за сваю пазіцыю ў 2011 годзе і на пачатку 2012 года. Яна была прынцыповай і ратавала жыцці тых, хто знаходзіўся за кратамі за свае перакананні, — адзначае Андрэй Саннікаў. — Нават рэзкія заявы, не кажучы ўжо пра кропкавыя санкцыі, дапамагалі нам выжыць у турмах і калоніях. Аднак сёння мы ўжо даўно не чуем такіх заяў: ні з боку Еўрасаюза, ні з боку асобных дзяржаў. Наадварот, усё больш эмісараў спрабуюць нас супакоіць, пераканаць у тым, што палітвязняў вось-вось выпусцяць. Але нічога не адбываецца. Дакладней адбываецца жахлівы ціск на нашых таварышаў, выбіванне прашэнняў аб памілаванні, псіхалагічнае і фізічнае іх знішчэнне. Адбываюцца таксама гульні са спісамі палітвязняў, у якія ўцягнуліся і беларускія праваабарончыя арганізацыі. Дыктатар, падобна, мае поспех у гандлі жывымі людзьмі", — заявіў лідар "Еўрапейскай Беларусі".

Дарэчы, самога Андрэя Саннікава на дыскусію ў Брусель не запрасілі. Ён лічыць, што гэта не выпадкова.

"Рашэнне аб аднаўленні дыялогу з дыктатарам некаторымі еўрачыноўнікамі ўжо падрыхтавана. Патрэбны "голас грамадскасці" з Беларусі. І гэты голас не прымусіў сябе чакаць у выглядзе заявы трох аб неабходнасці ўзнаўлення "поўнамаштабнага дыялогу" з дыктатарам. Адразу скажу, што ні "Еўрапейскую Беларусь" (гэта ініцыятыва, якую Саннікаў узначальвае. — **Рэд.**), *ні нашых непасрэдных саюзнікаў на гэтую сустрэчу не запрашалі і зрабілі ўсё, каб нас там не было",* — сцвярджае Саннікаў.

У сувязі з немагчымасцю прысутнічаць у Брусэлі Андрэй Саннікаў зрабіў "сустрэчную прапанову" Еўрасаюзу:

"Запатрабуйце неадкладнага вызвалення ўсіх 13 палітвязняў і да іх вызвалення спыніце ўсе адносіны з дыктатурай, прыпыніце гандаль нафтапрадуктамі і імпарт калійных угнаенняў, замарозьце банкаўскія рахункі, не прымайце эмісараў дыктатуры і не адпраўляйце сваіх. Паверце, гэта спрацуе, калі вы сапраўды жадаеце дапамагчы вызваленню палітвязняў".



Лябедзька шукае «круглы стол»

Старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі таксама быў у Брусэлі і сваё выступленне пачаў з агучвання прозвішчаў 13 беларускіх палітвязняў — тых, хто, на думку праваабаронцаў, адбывае пакаранне выключна за свае палітычныя погляды.

"Асабіста для мяне "больш Еўропы ў Беларусі" — гэта калі ў краіне ёсць парламент і кожны яго дэпутат выбіраецца, а не прызначаецца, — тлумачыць Лябедзька. — Гэта калі эфектыўна дзейнічае прынцып падзелу ўлад і з нейкай рэзідэнцыі суддзі па тэлефоне не падказваюць, які прысуд выносіць па справе. Гэта калі Канстытуцыя мае большую сілу, чым дэкрэт, указ альбо загад. Гэта калі ў краіне няма палітвязняў і чалавек можа, не баючыся, уступіць у апазіцыйную партыю. Гэта калі тэлебачанне, аплачанае ўсімі падаткаплацельшчыкамі, прапануе дыскусію і канкурэнцыю ідэй, праграм, а не адну асобу, адны вусы 24 гадзіны ў суткі..."

"Хваля дыскусіі, якая адбылася ў Еўрапарламенце, вынесла некаторыя цікавыя дэталі, — падзяліўся Анатоль Лябедзька. — Так, як запэўніваюць еўрапейцы, на сустрэчы еўракамісара Штэфана Фюле з кіраўніком беларускага МЗС Уладзімірам Макеем, якая адбылася ў Тбілісі, міністр запэўніў камісара, што нашы ўлады гатовы весці дыялог па мадэрнізацыі з ЕС. Вось толькі еўрапейскі чыноўнік не ўдакладніў, а дзе тая "лава запасных", што прыгатавана для грамадзянскай супольнасці. Ёсць попыт не на дыялог "Чырвонага дома" і Брусэля аб аўтарытарнай мадэрнізацыі, а на перамовы ўлады і апазіцыі пры пасрэдніцтве адказных міжнародных арганізацый аб правядзенні свабодных і справядлівых выбараў у Беларусі!"

"Мы прапануем канцэнтраваць увагу і аб'ядноўваць намаганні на тым, што мяняе сітуацыю ў Беларусі, а не кансервуе яе", — рэзюмаваў Анатоль Лябедзька, прадэманстраваўшы трэці погляд і трэці падыход. І як тут еўрапейцам разабрацца, калі мы самі паміж сабой дамовіцца не можам?

Алена НОВІКАВА.

АДКРЫТЫМ ТЭКСТАМ



Святлана КАЛІНКІНА

Майстры імітацыі

Прыведзеныя выказванні лідараў апазіцыі — гэта толькі вяршыня айсберга. Тое, што хаваецца пад вадой, — куды больш калючыя абвінавачванні. Атрымліваецца, што адны — агенты КДБ, другія — прыстасаванцы, якія баяцца застацца без "грошай на рэвалюцыю", хаця, як некалі Ленін, мараць аб рэвалюцыі з-за мяжы...

Адны — купленыя, другія — прадаліся...

Жарсці кіпяць, інтэрнэт "узарваўся", ідэйна падзяліўшыся на тусоўкі.

Так заўжды бывае ў гарачцы палемікі, таму ў гэтым сэнсе нічога страшнага не адбываецца.

Страшнае — іншае.

Ніхто нікога не хапае за грудкі, спрачаючыся, да якой заводскай прахадной заўтра пойдзе тая ці іншая партыя, прадстаўнікі таго ці іншага руху.

Ніхто не бярэ абавязацельствы сабраць 150 тысяч подпісаў. Не паўмільёна, не мільён! А хаця б тыя ж 150 тысяч пад ініцыятывай, каб у склад Цэнтрвыбаркама і выбарчых камісій розных узроўняў увайшлі прадстаўнікі ўсіх палітычных сіл. І каб выбары сталі выбарамі.

Сярод ваюючых апазіцыйных лідараў няма ніякага спаборніцтва ідэй, канцэпцый, праграм, няма ніякіх спрэчак наконт таго, што канкрэтна апазіцыі рабіць тут, у Беларусі.

Арганізатарскія і аратарскія здольнасці, энтузіязм і майстэрства публічнай палітычнай барацьбы, смеласць, рашучасць, прынцыповасць і самыя розныя іншыя таленты апазіцыйныя палітыкі дэманструюць па ўсім свеце — у Брусэлі, Варшаве, Вільнюсе, Вашынгтоне, але толькі не дома.

Дзе, у якім горадзе, на якім праблемным прадпрыемстве (ці хоць бы побач з яго прахадной) у апошні раз бачылі Аляксандра Мілінкевіча?

Якой канкрэтнай працай тут, у Беларусі, апошнім часам адзначылася "Еўрапейская Беларусь" Андрэя Саннікава?

Можа, Аляксей Янукевіч з актывам Партыі БНФ нечым асаблівым вызначыліся?

Ды яны, бээнэфаўцы, нават самую простую, чалавечую праблему не вырашылі. Як была Ялінка Салаўёва адзінай вучаніцай у беларускамоўным класе ў Магілёве, так і засталася. Хаця гэта дачка кіраўніка магілёўскай абласной арганізацыі Партыі БНФ.

Цэлай арганізацыі! Цэлай партыі!

Ну збярыце лепшыя сілы! Ну выйдзіце з партыйных офісаў! Гэта ж справа гонару, статусу, прынцыпу. Угаворвайце, пераконвайце, заклікайце, прасіце людзей, але вырашыце гэтую праблему. Каб дзіця вашага ж таварыша не расло "белай варонай", каб хоць з кім магло словам перакінуцца на ўроку.

Не выйшлі. Не вырашылі!

Напэўна, і тут патрэбна дапамога Еўропы.

Была ўнутры Беларусі сур'ёзная, дзейсная кампанія з патрабаваннем вызвалення палітвязняў? Не было.

Ёсць прадуманыя, добра арганізаваныя кампаніі хаця б маральнага ціску з патрабаваннямі, просьбамі, парадамі, зваротамі да Аляксандра Лукашэнкі больш не балатавацца ў прэзідэнты, не ператвараць нашу краіну ў падабенства нецывілізаваных дэспатый? Поўная цішыня.

Можа, хто тут, у нас, не абстрактна, а на канкрэтных прыкладах з дня ў дзень тлумачыць людзям неабходнасць судовай, палітычнай, эканамічнай рэформаў? Таксама не.

Дык хто гэта павінен рабіць? Еўропа? Захад? Амбасады, якія знаходзяцца ў Мінску?

Самае лёгкае — жыць з ілюзіяй, што нехта звонку можа вырашыць беларускае пытанне. Самае простае — весці палітычную барацьбу ў інтэрнэт-прасторы і падчас замежных канферэнцый. Самае бессэнсоўнае — шукаць ворагаў сярод патэнцыяльных паплечнікаў. Усё гэта мы зараз бачым. Усе перасварыліся, ды яшчэ як!

Хаця нашы праблемы не разрулiш ні санкцыямі, ні дыялогам. Ні Пазьняк з Саннікавым, ні Мілінкевіч з Някляевым сапраўднага рэцэпта эфектыўнай дапамогі не агучылі. А ён просты. Еўропа, Захад фінансава павінны адгукацца не на словы, а на справы беларускіх партнёраў. І ні ў якім разе не падтрымліваць імітацый! Аніякіх! Ні тых, што ладзіць беларуская ўлада, ні тых, што ладзіць беларуская апазіцыя.

АКЦЫЯ

Шлях супраць АЭС

Галоўным патрабаваннем "Чарнобыльскага Шляху-2013" стане адмена будаўніцтва АЭС.

"Рашэнне аб будаўніцтве АЭС "было прынята недэмакратычным шляхам" — лічаць арганізатары акцыі.

Акрамя спынення будаўніцтва АЭС удзельнікі "Чарнобыльскага Шляху" маюць намер патрабаваць аднаўлення дзейнасці закона аб сацабароне грамадзян, пацярпелых ад аварыі на ЧАЭС, прадастаўлення праўдзівай і поўнай інфармацыі аб наступствах катастрофы, а таксама магчымасці дазіметрычнага кантролю спажывецкіх тавараў і навакольнага асяроддзя.

ЭКОНОМИКА

Женщины доверяют белорусскому рублю больше, чем мужчины

В последнее время белорусы стали покупать не только доллары и евро, но и российские рубли.

"Следует обратить внимание на пусть и медленный, но уверенный рост популярности российского рубля у белорусов, — *говорят специалисты зарегистрированного в Вильнюсе Независимого института социально-экономических и политических исследований.* — За этой динамикой стоит все возрастающая неконкурентоспособность белорусской экономической модели даже по сравнению с моделью российской".

Вера в надежность доллара в одинаковой степени свойственна белорусским мужчинам и женщинам: 54,4% и 53% соответственно. А вот о белорусском рубле такого не скажешь.

"Женщин, доверяющих ему, почти вдвое больше, чем мужчин: 13,2% и 25,1%! — *приводят конкретные цифры в НИСЭПИ.* — И только в старшей возрастной группе (60 лет и старше) уровень доверия к доллару заметно снижается, уступая белорусскому рублю: 34,8% и 46,1% соответственно".

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

РЭГІЁНЫ

Добраахвотнікі будуць шукаць грыбнікоў

Зараз на сайце Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, а таксама абласных упраўленняў МНС размешчана анкета — кожны жадаючы можа запоўніць яе і аўтаматычна стаць валанцёрам-выратавальнікам.

У міністэрстве паведамляюць: запісваюцца зусім розныя людзі. Ёсць сярод добраахвотнікаў і пенсіянеры, і школьнікі, і інжынеры, і былыя вайскоўцы. Бяруць усіх, бо дапамога валанцёраў не будзе патрабаваць ніякіх спецыяльных навыкаў. Часцей за ўсё людзей не хапае на пошукавых аперацыях, напрыклад, калі ў лесе заблукае грыбнік.

Валанцёраў ужо пачалі навучаць некаторым прафесійным хітрыкам у Гомелі. У перспектыве згуртаванне добраахвотнікаў стане масавым і ахопіць усю краіну.

18 тысяч смерцяў

Амаль 18 тысяч куранят задыхнуліся ў вёсцы Дайнова Лідскага раёна.

На тое, каб вырасціць адно бройлернае кураня, трэба 45 дзён. Птушкам, што загінулі ў Дайнове, было толькі 30 дзён. З 25 тысяч куранят ацалелі ўсяго 7 тысяч. Як мяркуецца, птушкі задушыліся вуглякіслым газам з-за дрэннай вентыляцыі.

Зараз праверку праводзяць работнікі пракуратуры і Следчага камітэта.

Цвярозыя ночы ў Гродне

Міліцыя і гарвыканкам вырашаюць — ці не варта забараніць гандаль півам у начных крамах і клубах горада.

Многія жыхары Гродна скардзяцца на тое, што каля ўстаноў, дзе ўначы можна набыць піва, заўжды шмат шуму, збіраецца нецвярозая моладзь, небяспечна хадзіць. Праваахоўнікі пацвярджаюць: толькі на адной начной дыскатэцы "Стоп-лайн" за мінулы год здзейснена 26 злачынстваў.

Калі адміністрацыя горада прыслухаецца да меркавання жыхароў і міліцыі, ноччу піва можа знікнуць з прылаўкаў і меню.

Марыя МАЛЕВІЧ.

ІНІЦЫЯТЫВА

Рыбалку могуць зрабіць платнай

Колькі будзе каштаваць фіш-карта, пакуль не вядома.

Дзяржаўная інспекцыя аховы жывёльнага і расліннага свету пры прэзідэнце выступае за ўвядзенне ў Беларусі абавязковай платы за рыбалку. Пра гэта заявіў намеснік начальніка інспекцыі **Аляксандр Дунькові**ч.

Паводле яго слоў, за невялікую плату мэтазгодна прадугледзець членскі білет рыбалова-аматара або так званую фіш-карту. Як заявіў Дунькові ч, ініцыяваць нававядзенне павінна Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання.

"У многіх еўрапейскіх дзяржавах гэта цывілізаваны спосаб ўвесці нейкую мізэрную плату і акумуляваць грошы на тое, каб падтрымаць вадаёмы ў належным стане, у тым ліку забяспечыць іх зарыбленне, ахову і добраўпарадкаванне", — цытуе БелаПАН Дунькові ча.

Паводле яго слоў, на карысць новаўвядзення кажа таксама папулярнасць аматарскай лоўлі рыбы ў беларускіх вадаёмах. *"Бо на сёння нашы вадаёмы не настолькі багатыя рыбай, каб вырашыць харчовую праблему, колькі яны прываблівыя ў плане арганізацыі адпачынку",* — адзначыў Дунькові ч.

Што тычыцца кантролю за спагнаннем платы, то, на яго думку, няма неабходнасці кантраляваць кожнага рыбалова-аматара. "*Больш за 90% насельніцтва Беларусі — добрапрыстойныя і законапаслухмяныя людзі",* — падкрэсліў ён.



НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

«Казачнік» Сяргей Філімонаў

Разнастайных твораў мастацтва — ад кніжак да фільмаў — сёння процьма. Глядзі, чытай, слухай — не хачу! Доступ просты і вольны — у тым самым інтэрнэце за пару клікаў "мышкай". Як зрабіць слушны выбар, не губляць час на "культур-мультур" і быць у курсе ўсяго самага значнага-цікавага?

Шмат хто з беларусаў на гэты конт раіцца з Сяргеем Філімонавым, вядучым перадачы "Відзьмо-невідзьмо" — то бок глядзіць яе штотыдзень. Голасам гэткага казачніка ён прадстаўляе свой дасціпны аўтарскі агляд актуальных міжнародных культурніцкіх падзей.

"Відзьмо-невідзьмо" спачатку выходзіла на БТ, дзе была лідарскай перадачай паводле глядацкіх рэйтынгаў, потым перабралася на СТБ, дзе таксама была папулярнай.

Цяпер, у свой юбілейны 20-ы сезон (хіба "Калыханка" толькі даўжэй ідзе), культавая праграма, што ўяўляе з сябе інфармацыйна-забаўляльны агляд асноўных падзей сусветнай індустрыі забаў і відовішчаў, выходзіць на тэлеканале "Белсат".

Эфір — па суботах у 20.30 (паўторы — у нядзелю і панядзелак). Усе перадачы выстаўляюцца архівам на сайце тэлеканала belsat.eu, а таксама на http://vimeo.com/user6407552.

"Мне цікава, што адбываецца з культурамі Усходу, Поўначы, Поўдня, а не толькі Захаду, мяне захапляе музыка, кіно, творчасць, увогуле мне падабаецца "амерыканшчына", "афраканшчына" ды "японшчына"... Але здзіўляюць дуркаватыя загады не паказваць на Беларускім тэлебачанні пра "розную амерыканшчыну", пра Захад, пра "чужую" культуру... Пасля завяршэння супрацоўніцтва з каналам Сталічнага тэлебачання мы адпачывалі цэлы год. І цягам усяго гэтага часу не сціхала плынь мэйлаў ды лістоў ад гледачоў. Адшукаліся актыўныя добраахвотнікі сярод аматараў нашай праграмы, якія пісалі лісты падтрымкі нават у міністэрствы і на розныя тэлеканалы. Дзякуй ім! Але, бачыце, думкі людзей аніяк не паўплывалі на сітуацыю", — распавядае Філімонаў.

І адзначае творчую атмасферу на "Белсаце": "Гэта бачна пры сустрэчах з журналістамі канала, бачна ў эфіры. На мінскіх тэлеканалах, на жаль, людзі "творчай пароды" даўно знішчаны з экрана".

Што тычыцца беларускай мовы "Відзьмо-невідзьмо", якая ў тым ліку зрабіла перадачу на дзяржаўным тэлебачанні "разынкавай", то пілотнае выданне ў 1992 годзе было падрыхтавана па-руску: "Але потым кіраўнік рэдакцыі Пятро Каваленка перакнаў працягваць на беларускай. Па-першае, мне гэта проста спадабалася, аніякага фанатызму ні з якім (правым ці левым) зместам не было. Па-другое, мы адразу выбіліся з "шэрых шэрагаў" БТ (на падобныя тэмы ў 1993—1997 гадах выходзіла ажно 10—15 цыклавых праграм толькі на адным канале). Ды людзі аддалі нам пальму першынства. У 2000-м нават газета "Советская Белоруссия" паставіла нас на першы радок у сваім тэлерэйтынгу".

Што з беларускага мастацтва магло б апынуцца ў перадачы?

"Што маглі б паказаць? Ды ўсё! У мяне ёсць прынцып: калі бярэшся за вытворчасць, дык трэба выканаць найлепшым чынам. Каб не было сонна, сумна, нудна... Каб было разнастайна. Але ў нас ёсць і такі прынцып: не забірай чужога хлеба. У Беларусі ёсць шэраг адмыслоўцаў, якія спецыялізуюцца па тэме "беларускае мастацтва". І яны зробяць падобную працу лепш за наш калектыў. Проста з тае прычыны, што мы — "міжнароднікі", — кажа Сяргей Філімонаў.



На яго думку, у Беларусі ніякага шоу-бізнесу няма, але выдатных аўтараў, музыкантаў, літаратараў шмат. "А вось пералічваць нікога не буду. Вы што, хочаце мяне пасварыць з тымі, каго не пералічу?" — жартуе тэлевядучы.

Што для аўтара "Відзьмо-невідзьмо" галоўнае пры стварэнні перадачы?

"Зацікаўленасць тым, пра што ідзе гаворка. Ці прышпільнасць матэрыялу. А ў сэнсе выніку — медытатыўнасць канчатковага прадукту. Атрымліваецца не заўжды, але..." — дзеліцца Філімонаў.

За 20 гадоў існавання канцэпцыя "Відзьмо-невідзьмо" змянялася, вагалася шмат разоў, разважае Сяргей Філімонаў: "І ў бок культурніцкіх навін з усяго свету, і ў бок віктарын з прызамі, і ў бок кіно, і ў бок музыкі, і ў бок аўтарскіх аглядаў. Але ж заўсёды, якая б канцэпцыя ні была, яна адрознівалася спробай выхаваць у гледача пэўны ўзровень густу ды самастойнасць у справе вызначэння сваіх культурных прыярытэтаў. Здаецца, гэта варта рабіць і далей".

Артур НЯМЦОЎ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 КРАСАВІКА 2013 г.

ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

Памятник Алексию II: *искусство, вера, пропаганда?*

Несколько дней назад, аккурат на Благовещение, в Витебске у стен Свято-Успенского кафедрального собора открыли памятник Патриарху Алексию II. Это уже второй памятник Патриарху Московскому и всея Руси в Беларуси. Первый был установлен всего полгода назад в Минске — тоже у стен церкви, у Всехсвятского храма столицы.

Конечно, памятники — произведения искусства. А памятник святейшему служителю церкви, по-моему, — вообще сугубо дело православной церкви. Но в торжествах в обоих случаях участвовало высокое белорусское чиновничество и государственное телевидение. Поэтому — и стоит ли закрывать на это глаза? — след мощной монументальной пропаганды соседнего государства здесь тоже налицо. А пропаганда все-таки — не вера, пропаганда — машина психологического воздействия на человека. Чем она откликнется в реальной жизни нашей страны? Каковы плюсы, каковы минусы ее воздействия?

БЛИЦ

Алесь Пашкевич, *кандидат исторических наук, редактор журнала “Arche”:*

— Установка памятника Алексию II — конъюнктурная акция. Она отлично вписывается в нынешнюю государственную идеологию Беларуси. Впрочем, когда памятник ставят на частные пожертвования, как нынешний в Витебске, то что ж... Пусть стоит, убирать, как говорится, не будем. Но сказать, что мне это очень нравится, то — нет.

Руслан Вашкевич, *художник:*

— Для чиновников установка этого памятника — акт пропаганды. Для художника и архитектора — заработок. Проявить себя творчески на таком заказе? Сомневаюсь, что это возможно. Памятник Алексию II, конечно, больше политический акт, нежели художественный или религиозный. Да, я человек верующий, хотя и, считаю, маловерующий и путаный, как большинство. Но все-таки надо искать в истории своих, белорусских святых. А вот — не до этого. Национальная идея в стране не заявлена. Мне кажется, в теперешней картине абсурда это событие только добавляет неразберихи.

Нина Стужинская, *кандидат исторических наук:*

— По-моему, в очередной установке памятника московскому патриарху явно просматривается восточный политический вектор наших властей. И на данном этапе это не способствует укреплению национальной идентичности, дезориентирует в нелегком выборе духовных ценностей. У меня к религии отношение двойственное. Я верю в Высший разум и Небесного Покровителя. И вижу, что земные институты, которые берут на себя право определять отношения верующих с Богом, очень заигрались в политику. Трезвомыслящим православным это очевидно, как и коммерциализация церкви в целом. При всем уважении к главе русской православной церкви, почившему в бозе, в этой акции я вижу не столько дань памяти и почитания, сколько очередной наш глубокий поклон восточному соседу.

Борис Луценко, *режиссер, народный артист:*

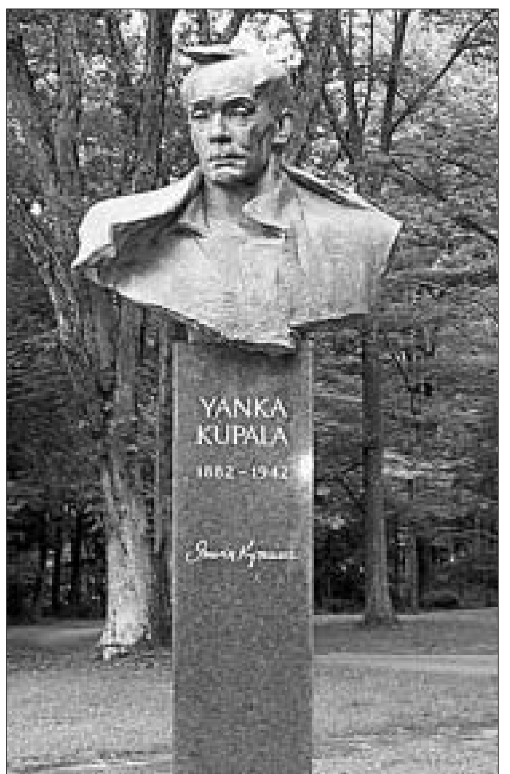
— Понимаю каверзность вашего вопроса и вот что скажу. Только церковь способна хоть как-то изменить нас в лучшую сторону. Сделать человека человеком. Я с удовольствием поеду при случае в Витебск и лично посмотрю на памятник Алексию II. Обсуждать его даже как-то неудобно. Церковь прошла все круги ада при Советской власти, и судить ее я не имею права.

Надежда Высоцкая, *доктор искусствоведения, профессор:*

— Любой памятник, любая скульптура — во все времена во всех государствах — это всегда пропаганда. Конечно. И не надо стесняться об этом вслух говорить. Два памятника Алексию II установлены в Беларуси во имя усиления православия.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Кому из знаменитых белорусов поставлены памятники за рубежом



Франциск Скорина — Прага, Вильнюс, Калининград

Адам Мицкевич — Санкт-Петербург, Краков, Познань, Варшава, Вильнюс, Львов, Париж (по некоторым данным, поэт удостоен порядка 40 памятников по всему миру).

Янка Купала — Монро — на фото (пригород Нью-Йорка, США), Москва. Вильнюс, Рига (мемориальные доски).

Максим Богданович — Ярославль, Мисхор, Ялта.

Франтишек Богушевич — Вильнюс (мемориальная доска).

Владимир Короткевич — Киев.

Тадеуш Костюшко — Вашингтон, Бостон, Чикаго, Филадельфия, Вестпоинт, Санкт-Петербург.

Игнатий Домейко — Сантьяго (Чили).

Ян Скрыган — Кивиыли (Эстония, мемориальная доска).

Кому поставят памятник в Минске в ближайшем будущем?

По некоторым данным, прошлым летом Мингорисполком рассматривал вопрос об установке памятников следующим историческим персонам:

Петру Машерову — к 100-летию со дня рождения, 2018 год, место установки — в районе гостиницы “Планета”;

Александру Невскому — 2013 год, место установки — Военное кладбище;

Всеславу Чародею — срок реализации не определен, место установки — предположительно спуск с Верхнего города;

Глебу Менскому — срок реализации не определен, место установки — предположительно Троицкая гора.

КСТАТИ

По словам министра культуры Беларуси **Бориса Светлова**, продолжается работа над созданием памятника общественному деятелю и просветителю, поэту, драматургу Симеону Полоцкому в Москве, а также народному артисту СССР, основателю легендарного вокально-инструментального ансамбля “Песняры” **Владимиру Мулявину** в Екатеринбурге.

Елена МОЛОЧКО.

P.S. А когда же появится памятник Василю Быкову? Да и улицы в честь великого белорусского писателя до сих пор нет ни в Минске, ни в других городах. Наши власти поспешили увековечить того же Алексия II, не думая о тех, кто здесь жил, трудился и прославлял нашу белорусскую землю.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Миллиардер МАЗЕПИН:

Связан с Беларусью родителями, а не бизнесом

С начала года известного российского бизнесмена Дмитрия Мазепина активно связывают с Беларусью. Сначала ему прочили пост вице-премьера страны, а затем и вовсе назвали “кошельком президента Лукашенко”. Уроженец Минска, который через неделю отпразднует 45-летие, в последнее время не давал никаких интервью. Для TUT.BY председатель совета директоров ОАО “ОХК “УРАЛХИМ” Дмитрий Мазепин сделал небольшое исключение, передав ответы на вопросы через пресс-службу.

— Есть ли у вас белорусское гражданство?

— Я родился в Минске, по национальности являюсь белорусом и до 1986 года проживал в Беларуси. После окончания Минского суворовского училища переехал в Россию и с тех пор проживаю и работаю здесь. После распада Советского Союза получил гражданство Российской Федерации, гражданства никакой другой страны у меня нет и не было. В России также живет моя семья, мои дети.

— Как часто вы бываете в Беларуси и по каким вопросам?

— В Минске в настоящее время проживают мои родители. Поэтому я регулярно бываю в Беларуси по личным вопросам, которые никак не связаны с бизнесом.

— Правда ли то, что пишут о возможном назначении вас в правительство Беларуси?

— Информация о моем возможном назначении в правительство Беларуси не соответствует действительности. Я занимаюсь бизнесом и живу в России, и в будущем я не планирую менять ни род своих занятий, ни место проживания.

— Как вы можете прокомментировать распространяемую информацию о том, что вы якобы являетесь формальным распорядителем большой части активов белорусской элиты на Кипре, лично близки к Лукашенко и сейчас пытаетесь перевести эти средства из Кипра в Латвию?

— Я не знаком лично с Александром Григорьевичем Лукашенко. Вся эта информация абсолютно недостоверна и не соответствует действительности. По-видимому, распространение этой информации явилось результатом целенаправленного вброса со стороны моих конкурентов по бизнесу, преследующих какие-то свои цели.

Вместе с тем я хотел бы подчеркнуть, что как белорус по национальности и как человек, связанный с Беларусью личными связями, я всегда был небезразличен к тому, что здесь происходит. Хотя я живу и работаю в России, я стараюсь по мере сил оказывать помощь некоторым белорусским проектам и инициативам. Я лично курирую реализуемые в Беларуси социальные проекты, которые поддерживает компания “УРАЛХИМ”, в частности спортивные соревнования Белорусской федерации плавания.



Из личного дела

Дмитрий Мазепин родился 18 апреля 1968 года в Минске, в 1986 году окончил Минское суворовское военное училище. Позже учился на военного переводчика. В 1986—1988 годах прошел срочную службу в Афганистане, был переводчиком. Окончив в 1992 году экономический факультет МГИМО, работал в финансовой сфере России и Беларуси (филиал “Беларусбанка”). С середины 1990-х годов занимал высшие руководящие посты в государственных структурах и крупных компаниях: “Тюменская нефтяная компания”, “Нижневартовскнефтегаз”, “Угольная компания “Кузбассуголь”, Российском фонде федерального имущества. С 2002-го по 2003 год — президент холдинга “Сибур”. После ухода из “Сибура” Мазепин решил заняться бизнесом в химической отрасли. В 2004 году начал скупать акции российских химкомбинатов, в 2007 году объединил их в холдинг “УРАЛХИМ”. С 2007 года — председатель совета директоров компании “УРАЛХИМ”. Журнал Forbes (российская версия) оценил состояние Мазепина в 3,2 млрд долларов, что соответствует 56-му месту в списке богатейших бизнесменов России. Вместе с Олегом Дерипаской входит в Высший наблюдательный совет Всероссийской федерации плавания.

Александр ЗАЯЦ.

ДИПКУРЬЕР

Почему белорусам аннулируют шенгенские визы?

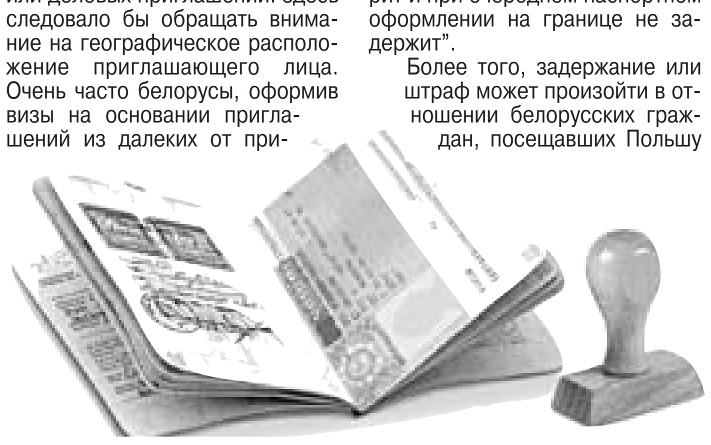
В последнее время в белорусское диппредставительство в Белостоке стали активно обращаться граждане Беларуси с просьбой помочь разобраться с ситуациями, связанными с аннулированием польскими властями виз на границе, а также арестами и закрытием для них въезда в страны Шенгенского соглашения.



“Большая часть задержаний, а также вынесенных судебными органами приговоров в отношении наших граждан связана с нецелевым использованием виз или получением польских национальных и шенгенских виз обманным путем, — *прокомментировал ситуацию belta.by генеральный консул Республики Беларусь в Белостоке **Александр Беребеня** (на фото).* — Граждане не осознают в полной мере, что, купив на улице приглашение для оформления визы, можно уже на границе попасть под арест. Ведь, предоставив в диппредставительстве Республики Польша документы для оформления визы, например, с целью трудоустройства, можно получить только так называемую трудовую визу и посещать соседнюю страну с иными целями на основании такой визы запрещено. То есть за покупками с такой визой ехать нельзя. То же касается частных или деловых приглашений: здесь следовало бы обращать внимание на географическое расположение приглашающего лица. Очень часто белорусы, оформив визы на основании приглашений из далеких от приграничья регионов, никогда не доезжают до тех городов и сел. Рассчитывая, судя по всему, что польская сторона это не проверит и при очередном паспортном оформлении на границе не задержит”.

Более того, задержание или штраф может произойти в отношении белорусских граждан, посещавших Польшу на основании таких купленных приглашений даже несколько лет назад: в судах до сих пор рассматриваются дела прошлых лет.

По словам Александра Беребени, в генконсульство стали поступать также сообщения из польских компетентных служб о страховых полисах с исправленными в них датами. Появляются также проблемы с чеками системы возврата налога Tax Free, которые наши соотечественники в очереди на границе за определенное вознаграждение передают третьим лицам для нелегального оформления. Однако не все отдают себе отчет в том, что такого рода нарушения квалифицируются как подделка документов и относятся к категории уголовных преступлений.



КСТАТИ

Нецелевое использование виз, подделка документов трактуется законодательством Республики Польша как попытка незаконного пересечения границы, а также предоставление заведомо ложной информации должностным лицам, в данном случае сотрудникам пограничной службы и консулам Республики Польша. Это может обернуться судебным разбирательством даже без участия гражданина Беларуси и наказанием вплоть до лишения свободы до трех лет и внесением в базу лиц, въезд которым в страны Шенгенского соглашения запрещен.

ЧУЛІ?

Усяго 125 мінчан аплачваюць электраэнергію па тарыфах, якія залежаць ад часу сутак

Спецыялісты адзначаюць, што дыферэнцыраваная аплата электраэнергіі ў залежнасці ад яе спажывання ў розны час сутак дазваляе эканоміць грошы за аказанне жыллёва-камунальных паслуг.

Тарыф спажывання электраэнергіі для абанентаў, абсталяваных электрычнымі плітамі, у будні да 17.00 і пасля 22.00, а таксама на працягу ўсіх выхадных усталяваны ніжэй ільготнага аднаставачнага тарыфу для гэтай катэгорыі абанентаў. Прыблізна столькі ж, паведамляе belta.by, плацяць за электраэнергію ў залежнасці ад спажывання ў розны час сутак і абаненты без электрычных пліт. З 17.00 да 22.00 у будні тарыф вышэй, чым з прымяненнем павышальнага каэфіцыента, але ніжэй поўнага пакрыцця выдаткаў на электраэнергію.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО СПАЖЫЎЦОЎ

*На пытанні чытачоў “Народнай Волі” адказвае намеснік старшыні грамадскага аб’яднання “Беларускае таварыства абароны спажыўцоў” **Васіль ВАЛАСЮК**.*

Ці трэба плаціць за дыягностыку тавара па гарантыі?

Пасля двух месяцаў эксплуатацыі відэарэгістратара ён стаў самастойна перазагружацца. Аддаў на рамонт па гарантыі. Ці могуць з мяне патрабаваць заплаціць за дыягностыку?

Валянцін КУЛЬБАКОЎ, Мінск.

— Не. Рамонт па гарантыі аплачваецца вытворцам. Калі пасля рамонту ўзнікне дэфект, тавар можна замяніць ці вярнуць грошы.

Сэрвісны цэнтр згубіў гарантыйную кніжку

Здаў ноўтбук па гарантыі, але ў сэрвісным цэнтры згубілі гарантыйную кніжку. Што зараз рабіць?

Аляксей САРАЧУКОЎ, Гомель

— Той самы сэрвісны цэнтр павінен аднавіць гарантыйную кніжку альбо даць вам іншыя прававыя гарантыі. Усе гарантыі павінны быць афармлены дакументальна.

Дзе можна правесці складаную тэхнічную экспертызу?

У мяне згарэла аўтамагнітола. У гарантыі адмовілі: маўляў, я сам няправільна падключаў плюс і мінус. Але магнітафон працаваў больш за месяц, а ўжо пасля рэзка задыміўся. Што цяпер рабіць? Кажуць, што адрамантаваць яго практычна немагчыма. Прасцей новую магнітолу купіць...

Сцяпан, Валожын.

— Моцна не засмучайцеся. Бярыце заключэнне майстэрні і ідзіце да спецыялістаў, якія праводзяць складаныя тэхнічныя экспертызы. У Мінску такія экспертызы праводзяць па адрасы: вуліца Геалагічная, 117. Там дакладна вам скажуць, чаму згарэла аўтамагнітола.

Калі зламаўся новы ноўтбук...

Купіў ноўтбук, гарантыя — год. Ён адпрацаваў тры тыдні і зламаўся. Сябры кажуць, што “паляцеў” працэсар. Ці магу я яго абмяняць на новы? На што спасылацца, калі гэта можна зрабіць?

Аляксандр КОРАБАЎ, Віцебскі раён.

— Нельга. Ноўтбук можна абмяняць, калі ёсць істотны недахоп паводле заключэння майстэрні.

Акцыя скончылася, цэны засталіся старымі. Што рабіць?

У магазіне на паліцы з дзіцячым харчаваннем знайшла абвестку аб акцыі. Узяла некалькі ўпаковак з харчаваннем, але на касе налічылі іншую суму. Растлумачылі, што, маўляў, акцыя, напэўна, ужо скончылася, таму каса прабівае іншыя лічбы, а абвестку зняць забыліся. Пытанне: па якім кошце магазін павінен быў прадаць дзіцячае харчаванне?

Зоя КЛІМАВА, Смаргонь.

— Па тым, які ўбачыў пакупнік. Вы маглі напісаць свае патрабаванні ў Кнігу скаргаў і прапаноў. І дачакацца пасля гэтага адказу.

У чайніку дрэнна ўключаецца кнопка...

Купіла электрачайнік, у яго дрэнна ўключаецца кнопка падагрэву. Даводзіцца некалькі разоў націскаць. Ці абавязаны мне яго замяніць альбо вярнуць грошы?

Аліна МІХАЛЁНАК, Маладзечна.

— Абавязаны адрамантаваць на працягу 14 дзён. Калі дэфект праявіцца паўторна, чайнік можна абмяняць.

Прадавец абяцаў адно, а на справе выйшла па-іншаму

Набыла месяц таму скураную сумку. Прадавец запэўніваў, што якасць вельмі добрая, скура натуральная. Але прайшоў месяц, і скура пачала трэскацца. Ці могуць мне адмовіць у вяртанні грошай?

Святлана, Вілейка.

— Не. Ваша права забраць грошы за няякасны тавар. Калі ўзнікнуць рознагалоссі, здайце тавар на экспертызу. Усе выдаткі аплаціць прадавец.

Узгадняйце з мужам падарункі

Муж купіў патэльню з керамічным пакрыццём. Мне яна не спадабалася, хацелі вярнуць тавар назад і атрымаць грошы. У магазіне нам адмовілі. Сказалі, што патэльня звароту і абмену не падлягае. Ці так гэта?

Людміла МІСЬКО, Орша.

— Так, прадаўцы ўсё сказалі вам правільна.

Яшчэ раз аб гарантыйным рамонце

Колькі разоў можна здаваць тавар на гарантыйны рамонт?

Сяргей ВЯЛІЧКА, Мінск.

— Адзін. Калі будзе паўторны дэфект, то можаце атрымаць грошы ці замяніць тавар.

Цацка не спадабалася

Я для дзіцяці купіла гульню ў магазіне, але яна яму не спадабалася. Вырашыла на наступны дзень вярнуць яе, але мне адмовілі, бо няма цалафанавай упакоўкі. Хто мае рацыю?

Таццяна ВАСІЛЕЎСКАЯ, Магілёў.

— На працягу 14 дзён тавар можна абмяняць ці вярнуць, нават калі ўпакоўка нейкім чынам парушана.

Падрыхтаваў Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПРОТЕСТ

Утомленные телерекламой

Реклама, повторяющаяся без меры в программах телевидения, — это осадок горькой полыни в нашей духовной жизни. Она наносит вред психическому здоровью зрителей, не связанных с рынком рекламы. Люди старшего поколения, которые не имеют за душой лишней копейки, помнящие БТ без навязчивой рекламы, теперь вынуждены просто-напросто выключать экраны, когда начинается очередное навязывание тех или иных дорогих услуг, товаров, продуктов, лекарств...

Неприятно смотреть, как безнравственно вторгается реклама в тайны женской гигиены, гардероба, выставляя для всеобщего обозрения прокладки, “идеальные ягодицы”, бюстгальтеры, с которыми грудь становится “сногсшибательной”.

Крупье ежечасно трясут мешками с чипами лото, обещают, заманивают на миллиардные выигрыши. А в некоторых блоках крутят страшилки и подобие играм Валтасара. Чтобы маленькая Маша съела кашу из концентрата, ее родители возникают в образе медведей! И перепуганная Маша, с расширенными глазами, показывает им пустую тарелку и с кашей во рту издает звук “гы-ы”.

В других роликах возникают клиенты с озверевшим видом и, подобно Соловью-разбойнику, дуют пыльными струями на продавщиц, а измочаленные клерки выпадают из колеса для белки... Байкеры резко тормозят и бьют шлемы... Оказывается, они, зомбированные рекламой, должны срочно куснуть “Сникерс”! У иных полон рот страшных бактерий, замешивающих кариес, и спасение от них — жвачки “Орбита”, “Дирол”? Глотнувшие “Фанту”, “Пепси” уже не томятся от жажды, а становятся вздыбленными, готовыми на подвиги.

А в последнее время, чтобы еще больше выкачать денег рекламой, организаторы внедрили ее вторжение одновременно в основные наши и российские телеканалы. И без предупреждения в плен рекламы попадают все телезрители. Их добрый настрой души во время просмотра фильмов, концертов реклама с грохотом слизывает, словно шершавым языком библейской коровы, через каждые пять-десять минут. И максимально, до пяти минут, заполняет передачу своей инородной смесью, создавая дискомфорт... И так изо дня в день, до глубокой ночи годами, в праздники, ничего святого, только: жуйте “Орбит”, ешьте “Сникерс”! Мне кажется порою, что телебоссы составляют программы для нас в качестве духовной пищи. А бездушные демоны крутят ролики с рекламной смесью круглосуточно — до изнеможения телезрителей...

Еще в 2002 году Палатой представителей был принят закон о рекламе. В нем не был установлен лимит времени в процентах для вещания рекламы на телевидении: сколько раз в час и в сутки. Но в самое рейтинговое время установили вещание на белорусских каналах: с 18.00 до 22.00 — до 18 минут в час. И ни одного пункта в законе об антирекламе, о защите здоровья телезрителей от изнуряющей рекламы. Из каких соображений можно бомбардировать наши души коммерческой рекламой: даже 18 минут в час, тем более в часы отдыха? Ведь люди, особенно пожилого возраста, в длинные зимние вечера коротают время часами у экрана телевизора. Если эти часы рекламы не уморительны, то почему в законе запрещено ее вещание во время трансляций сессий парламента, выступлений президента, в дни траура?

Прошло десять лет. За это время реклама заматерела и проникла широким фронтом во все средства массовой информации. Она достает не только простых телезрителей, но, вероятно, и законотворцев, государственных мужей. Казалось, должен меняться и стиль работы депутатов! Тем более в вопросах защиты здоровья своего электората от гигантского навала электронной информации. Но ни одним созывом парламента не внесено в закон ни одной поправки по этой проблеме, особенно о разгуле рекламы на телевидении. О придании ей созидательной роли в духовном возрождении нации.

Давайте заглянем для сравнения в закон о рекламе на телевидении соседней России. Госдумой принят закон о рекламе в 2004 году. И в него постоянно вносятся поправки, дополнения. **Длина рекламного блока не должна превышать четырех минут и не более 15 процентов от общего вещания в сутки. Уровень звука не должен превышать уровень общего вещания.** В рекламе запрещен показ людей в образах животных. Созданы телеканалы для коммерческой рекламы. Контроль за регламентом для рекламы возложен на антимонопольные госорганы.

Разумеется, что закон о рекламе в России не идеальный. Но он постоянно совершенствуется. В цивилизованных странах вещание рекламы через СМИ происходит в жестких рамках закона. Мне кажется, что в Англии, если рекламируются товары, продукты более трех раз, то они вообще теряют спрос покупателей благодаря голосу антирекламы.

Однако вернемся к нашей рекламе. Случайно узнаю, что 3 января 2013 года недавно избранный парламент принял новый вариант закона о рекламе, который вступает в силу с июня. Среди поправок — ни одной об антирекламе, о защите здоровья сограждан от долбежной рекламы. Правда, сделано “послабление” для телезрителей: в рейтинговое время рекламе разрешено прерывать передачи, фильмы с 18 до 16 минут и не более четырех раз в час. Все равно достанут телезрителей: не мытьем, так катаньем...



Гораздо легче стало бы утомленным душам телезрителей, если бы коммерческую рекламу загнали на отдельный канал и крутили ее блоки для конкретных потребителей.

На таком канале надо открыто вещать, как это делают, к примеру, на российском НТВ, не только об избавлении от перхоти в волосах, о вредных привычках, которые глубоко засели в головах многих наших сограждан, а также о проблемах, укоренившихся в нашем обществе еще с эпохи социализма. Они всем известны: повсеместное пьянство, разбои и насилие в семьях, их массовый распад. Демографическая проблема: смертность превышает рождаемость... (Это отдельные темы.)

Жизненной силой зрителей наполнит канал, показывающий процессы внедрения программы “Духовное возрождение нации”. Такую перестройку с благодарностью примут телезрители. Поднимется невысокий рейтинг нашего телевидения, где идет дублирование рекламы всеми каналами. И нет между ними конкуренции в борьбе за привлечение телезрителей новыми темами нашего бытия.

Я считаю, что нашей стране нужен совершенно новый закон о рекламе. Такой закон, который бы лишил телевидение даже малейших возможностей отравлять духовную жизнь зрителей.

Михаил СИМОНЧИК, утомленный рекламой телезритель.

АБЗАЦЕМ

Откуда у некоторых военных столько орденов?

Очень часто Александр Лукашенко в торжественной обстановке вручает награды военным. И как посмотришь по телевизору, так у этих военных столько наград — почти как у маршалов и генералов Великой Отечественной войны! Откуда?! Ведь Республика Беларусь в военных конфликтах никогда не сталкивается, в горячих точках тоже нет, так за что так награждать?..

Ким Николаевич ФУРМАН, инвалид ВОВ II группы.

Минск.

ОТ РЕДАКЦИИ

Ким Николаевич, а Вы лучше присмотритесь к наградам этих военных. Почти все они чисто символические — или врученные по случаю каких-то юбилеев, или это награды различных общественных структур. Одним словом, не за заслуги они (да и какие могут быть заслуги у кабинетных военных?), а для удовлетворения несерьезного самолюбия.

ХОЧУ СПРОСИТЬ...

Пертуссин противопоказан детям?

Недавно я сильно простудилась, стала кашлять. И невестка купила для меня в аптеке сироп “Пертуссин” украинского производства.

Я, как обычно, сначала прочла аннотацию к препарату, из которой узнала о многих противопоказаниях, в том числе и о том, что детям до 18 лет его принимать не рекомендуется. Но, читая дальше (на обороте), я увидела другой текст о том, что детям старше трех лет препарат назначают только по рекомендации врача.

Но ведь чуть раньше написано, что детям он противопоказан! Так чему тогда верить? Тем более что на коробке, в которой находится бутылочка с сиропом, нарисован веселый (видимо, здоровый!) ребенок.

Понятно, что меня в данном случае интересует собственное лечение (так как у меня нет маленьких детей), но все-таки почему в медицинских рекомендациях к одному и тому же препарату такой разнобой?

Розалия Владимировна РУБИНЧИК, пенсионерка.

Минск.

ВІНШУЕМ!

«І толькі сумленню даю справаздачу...»

Так піша паэт Пятро Макарэвіч у адным са сваіх вершаў. 15 красавіка яму спаўняецца 75. Паважная дата, каб азірнуцца на немалы жыццёвы шлях і сказаць сабе тое, што не кожны, на жаль, можа сказаць: “Я заўжды быў і застаюся верным сабе, свайму крэда, свайму слову”.

Гэта сапраўды так. Ураджэнец вёскі Шынкі Крупскага раёна пасля службы ў войску і заканчэння Беларускага дзяржаўнага педагагічнага інстытута ў Мінску (цяпер Педуніверсітэт імя М.Танка) звязаў далейшую сваю біяграфію з Гродзеншчынай. Амаль тры дзесяцігоддзі працаваў карэспандэнтам лідскай раённай газеты і гарадскога радыё, зведаў глыбіні народнага жыцця і таямніцы паэтычнай беларускай прыроды. Гэта і сталася крыніцай ягонага творчага натхнення.

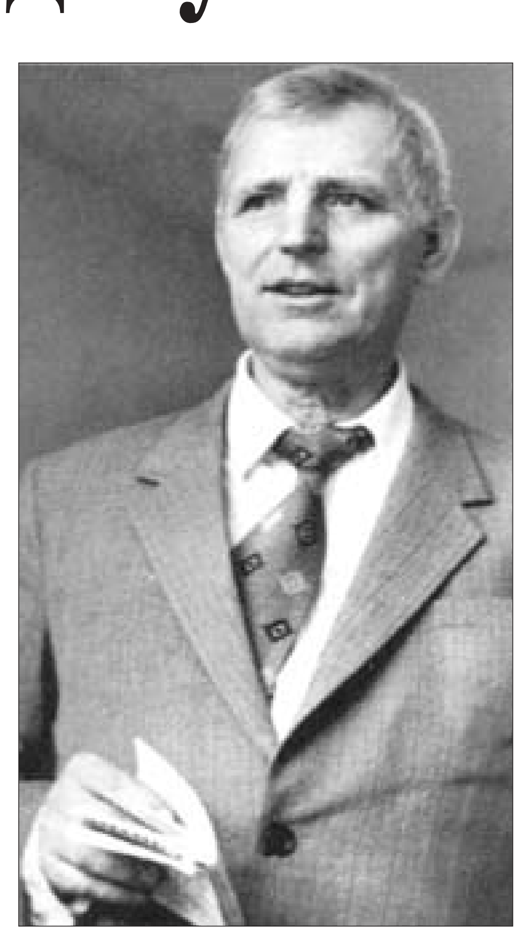
Чалавек неспакойнай душы і праўдалюб, “непрымальнік рабалепства і канфармізму”, не раз цярпеў за гэта раней і цяпер. Змяшчае ў сваіх зборніках “Злітак”, “Расінкі беларускіх слоў”, “Птица свободы” (аб анталогіі перакладаў ста беларускіх паэтаў XX—XXI стагоддзяў на рускую мову асобная размова) і іншых разам з творамі грамадзянскага гучання і лірычныя радкі ўлюбёнца ва ўсё жывое і трапяткое, без чаго чалавек не чалавек, а нейкі механізм. Жыць у ладзе з уласным сумленнем, з ім звяраць свой кожны крок — у гэтым разумее ён прызначэнне ўсіх, хто прыходзіць на гэтую зямлю.

Добрага здароўя і новага творчага плёну, шаноўны паэт, сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў і шматгадовы чытач нашай газеты Пятро Макарэвіч!

Юбіляр даслаў нам нізку вершаў.

З павагай —

рэдакцыя “Народнай Волі”.



Пятро МАКАРЭВІЧ

Спагада жывому

У раме аконнай — аблокі
Па веснім блакіце плывуць.
Здалёку, здалёку, здалёку
Ўспаміны дзяцінства нясуць.

Вось я, аблачынкаю тою
Над лугам, над полем ляту.
А вось з заліхвацкім настроем
Заўзята гуляю ў лапту...

На рукі мае па сасонцы
Сястрычка-вавёрка імкне.
Здаецца, у згодзе мы з сонцам,
І сонца ўлілося ў мяне.

Казюрцы з мізерненькім цельцам
Заўзята майструю жытло
З лучынак, травінак і шкельцаў:
Хачу, каб жывое жыло!

...Але за хмурынкамі — хмары
Нахлынулі розных масцей
І градам, і ліўнем па мары
Дубасяць мацней і мацней.
Шчырую насуперак грому
І бляску маланак кругом...
Не выбіў спагады жывому
Пагрозлівы гром з перуном.

Расінкі беларускіх слоў

Сную рытмічныя каралі
З радкоў былога, явы, сноў,
Каб смагу вуснаў наталялі
Расінкі беларускіх слоў.
Расінка да расінкі — кубак
Вады гаючай набяжыць.
За чарадою светлых думак
Крыніца звонка забруіць.
Каб мой унук і ўнук унука
На цёплых даланях вякоў
Жыў — крочыў вольна,
смела, пругка
У водары гаючых слоў...

Крэда

Не нашу ў кішэні дулю
З дзён зялёных да сівых:
Выпускаю слова куляй,
Нават горкае, услых.
Ставяць пасткі браканьеры
Мне, дзяўбуць у пух і прах.
Ды пляваў я на кар’еру!
Вабіць толькі волі пах.
Рабалепнаму хай свеціць
Бляск уладны медаля.
Даражэй за ўсё на свеце —
Годнасць людская мая.
Для людзей маёй пароды
Пернік горшы за бізун.
І за лёс свой непагодны
Не пускаю я слязу.
Перад “панам” я ніколі
У жыцці не шапкаваў.
Сын касы, сякеры, поля —
Па-кавальску верш каваў.

Уставай з каленяў

Я на зломе вякоў і на зломе эпох
Бачу: ідалы ўміг рассыпаюцца прахам,
І буяе, буяе чартапалох
Ад яго патыхае пакорай і жахам.

Уставай, суайчыннік, з каленяў, не трусь!
Годзе свет нам смяшыць і гібець як папала.
Слова наша жыве. І жыве Беларусь!
Ёсць Скарына у нас, Багдановіч, Купала!

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Идите в народ!

Одной из причин негативного отношения общественности к оппозиционным структурам служит тот факт, что их организации превратились в клубы по интересам. Партии не расширяются, не привлекают новых людей, не стремятся серьезно заниматься проблемами населения. Слишком далекими они стали от народа.

Все ждут очередных выборов. Но результаты выборов — это отражение результатов деятельности за определенный период. А чем же в основном занимается оппозиция между избирательными кампаниями? В лучшем случае проводят семинары, причем в основном с представителями одной и той же тусовки.

Конечно, проводить семинары, тренинги и пополнять знания людей — это нужное дело, но этого недостаточно для деятельности партий, их развития. Еще во времена Чернышевского был популярен метод хождения в народ. Это не изжило себя и в настоящее время.

Надо отметить, что руководитель ОГП Анатолий Лебедько иногда пытается сам выходить на улицы города и раздавать печатную литературу. А где в это время все остальные активисты его партии? Вождь есть, а где индейцы?

Эта “контрэлита” в основном напоминает “прозаседавшихся” героев. А было бы очень кстати выйти к людям и спросить о тех проблемах, которые их волнуют. При этом многие не только говорят о существующих проблемах, но и предлагают способы их решения. Надо идти к людям и слушать их, учиться у них. Ответы на все вопросы надо искать среди народа, а не заниматься отсебятиной и книжной ученостью. Только в таком случае программные документы партий будут отражать интересы граждан, а не выглядеть очередной утопией.

В настоящее время граждан нашей страны волнуют социальные и экономические проблемы. Похоже на то, что функционеры правых (либеральных) партий считают, что переход к полной частной собственности, к рыночной экономике способен разрешить эти вопросы и не стоит “заморачиваться” по данному поводу. Это легкомысленный подход. Сегодня мы наблюдаем результаты либеральной экономики в том кризисе, который поразил Европу. Продав все предприятия в руки частника, Беларусь также может оказаться полностью зависимой от иностранного олигархического капитала и, как следствие, лишиться суверенитета. Даже в странах с либеральной экономикой существует смешанный вид собственности на средства производства. **Только передав крупные предприятия и землю в руки народа, Беларусь сможет обезопасить себя от иностранного вмешательства и сохранить независимость.**

В настоящее время все — от пенсионеров до бизнесменов — не знают, куда идут деньги от продажи предприятий. Ведь новые заводы и фабрики почти не строятся. Промышленные предприятия, созданные мелким и средним бизнесом, как правило, мало производят материальных ценностей. Они не могут обеспечить население необходимым количеством рабочих мест. По этой причине огромная армия граждан оказывается за рубежом в поисках работы.

В стране постоянно растут цены, не решаются необходимым образом проблемы здравоохранения и образования. И в других сферах немало завязанных узлов. Понятно, что без диалога властей с общественностью, без совместного поиска путей выхода из сложившейся ситуации не приходится рассчитывать на позитивные результаты. Народ поддержит те же партии, если будет видеть, что они занимаются серьезной работой, а не сектантским словоблудием.

Лариса ШУКАЙЛО.

Могилев.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Ці пакажуць у Беларусі новы сезон тэлесерыяла «Сваты»?

Чуў у рэкламе, што ў Расіі хутка запусцяць у эфір шосты сезон папулярнага тэлесерыяла “Сваты”. Можа, падкажаце, калі ён дойдзе да Беларусі? Ці спачатку яго будуць круціць па расійскіх каналах?

Пятро СМАГАЎ, Баранавічы.

Беларускія гледачы раней расійскіх убачаць прэм’еру серыяла “Сваты-6”. Новы сезон народнай камедыі пачнецца на тэлеканале “Беларусь 1” 15 красавіка, а ў эфіры тэлеканала “Расія 1” ён выйдзе 22 красавіка.

Дзеянне “Сватоў-6” пачынаецца праз паўгода пасля падзей, якія адбываліся ў серыяле “Сваты-5”. У новым сезоне сюжэт упершыню ахоплівае не толькі летнія вакацыі, а цэлы год. Сваты з унукамі паспеюць павіншаваць любімых жанчын з 8 Сакавіка, “ухандокацца” на пасадачна-палівальна-ўборачных работах, адправіць унучку вучыцца ў інстытут, перажыць з Міцяем цяжкасці цяжарнасці Ларысы, ажэняць Бярковіча, пабываюць у мінулым і сустрэнуць Новы год.

Здымкі шостага сезона працягваліся каля года. Знешні выгляд некаторых герояў змяніцца кардынальна.

НЕЗАШОРАНЫМ ВОКАМ

Падручнік-дыверсія,

альбо Як Вячаслаў Варламаў уцягвае ў палітыканства непаўналетніх

Не так даўно на старонках “Народнай Волі” мне даводзілася пісаць пра беларускіх гора-рэфарматараў ад адукацыі, якія пяць гадоў таму рэвалюцыйным спосабам знішчылі мала што не ўсе парасткі ініцыятывы і творчасці айчынных педагогаў, ператварылі сярэднія школы ва ўстановы ідэалагічнага нагляду за вучнямі, а, па магчымасці, і за іх бацькамі, не даўшы ўзамен практычна нічога карыснага. У адказ на той свой артыкул я атрымаў нямала тэлефанаванняў, водгукаў на розных інтэрнэт-форумах. Людзі, заклапочаныя станам сучаснай сярэдняй адукацыі, казалі мне, што я напісаў у некаторых месцах занадта дыпламатычна, што крызіс школы і даверу да яе з боку грамадскасці яшчэ глыбейшы і да т.п. Нехта з калег-педагогаў прывёў і такі красамоўны аргумент: сёння беларускаму настаўніку, каб зарабіць грошы, супастаўныя з месячным заробкам беларускага хакеіста сярэдняга ўзроўню, трэба працаваць ні многа ні мала 15 гадоў (!). Але каб жа праблема заробкаў, абразліва нізкіх для людзей з вышэйшай адукацыяй, была адзінай і галоўнай праблемай...

Абмежаваны аб’ём той газетнай публікацыі не дазволіў мне тады напісаць хоць бы пра ўсё самае істотнае — напрыклад, пра якасць падручнікаў і навучальных дапаможнікаў для сярэдніх агульнаадукацыйных школ. Так склалася, што мне даводзіцца досыць рэгулярна знаёміцца з падручнікамі, што ўжываюцца ў сярэдняй школе шэрагу еўрапейскіх краін. І параўнанне іх з той прадукцыяй, якую зацвярджае беларускае Міністэрства адукацыі, як правіла, складваецца відавочна не на карысць апошняй. Глядзіш літоўскія, польскія, нямецкія, французскія, румынскія школьныя дапаможнікі (а яны па кожным прадмеце ў кожным класе існуюць у некалькіх паралельных варыянтах розных аўтараў) і не можаш пазбавіцца ад адной навязлівай думкі: калі замежныя аўтары ўсялякім спосабам імкнуцца зрабіць свой прадмет як мага больш зразумелым і даступным для адпаведнай узроставай катэгорыі дзяцей, то беларускія аўтары ў сваёй большасці імкнуцца паказаць нашым вучням, якія разумныя яны самі. Ды гэта яшчэ не самая горшая загана айчынных навучальных дапаможнікаў. Куды горш тое, што яны ўплецены ў агульную схему абесчалавечанай, абяздушанай школы, своеасаблівага “ідэалагічнага адстойніка”, што з коранем вырывае любыя гуманістычныя памкненні.

...Бяру ў рукі кнігу “Дапрызыўная падрыхтоўка. 10—11-я класы”, выдадзеную ў рускай і беларускай моўных версіях агульным тыражом 36 тысяч асобнікаў, — зрэшты, даступную цяпер і ў электронным выглядзе на сайце Міністэрства адукацыі. Кніга мае статус паўнавартаснага падручніка, зацверджанага міністэрствам, у адрозненне, напрыклад, ад вучэбных кніг па гісторыі Беларусі для 6—10-х класаў, якім нададзены ўсяго толькі статус дапаможнікаў. Пра аўтара “Дапрызыўнай падрыхтоўкі” Вячаслава Варламава вядома няшмат: здаецца, ён нарадзіўся ў Расіі і там жа адслужыў большую частку сваёй вайсковай службы. Гляджу ў гістарычны раздзел падручніка, хапаюся за галаву: усё тыя ж, вядомыя з падручнікаў сталінскага часу, казачкі пра бойку Перасвета з Чалубеем на Кулікоўскім полі... І хоць Грунвальдская бітва аўтарам не забыта, але ў падручніку вы не знойдзеце ні слова пра тое, як нашы продкі баранілі сваю беларускую Айчыну на працягу амаль 400 гадоў, з сярэдзіны XV да пачатку XIX стагоддзя: дарма будзеце шукаць прозвішчы знакамітых беларусаў — ваяводаў і палітыкаў кшталту Льва Сапегі, Канстанціна Астрожскага, Яна Хадкевіча ці Тадэвуша Касцюшкі... Дзіўна, што ў падручніка няма ніводнага рэцэнзента-гісторыка, хоць у нашай Акадэміі навук існуе, здаецца, спецыяльны сектар, які займаецца беларускай ваеннай гісторыяй.

Своеасаблівыя погляды Вячаслава Варламава на гісторыю, аднак, можна назваць проста яго бядой. А вось далей усё значна горш. Аўтар пераходзіць любыя межы прыстойнасці і хоць бы мінімальнай аб’ектыўнасці. У шостым раздзеле ён малюе варожы нашай краіне НАТА, а беларускія незалежныя сродкі масавай інфармацыі абвінавачвае ў тым, што яны “напаўняюцца інфармацыяй аб парушэнні правоў чалавека ў краіне, дыктатуры”, сцвярджае, што ў “краіне-ахвяры інфармацыйнай агрэсіі вырошчваецца і падтрымліваецца апазіцыя. Яна забяспечваецца грашыма, малюецца пазітыўнай і дэмакратычнай, здольнай “выключна мірнымі сродкамі” палепшыць жыццё народа... рыхтуюцца “баевікі” апазіцыі... праводзяцца семінары і “круглыя сталы”, дзе выяўляюцца людзі, гатовыя за грошы выконваць чорную працу па расхістванні і захопе ўлады... ініцыююцца і арганізуюцца масавыя сходкі і шэсці-пратэсты людзей, “абураных тыраніяй і бяспраўем” (с.40 падручніка). Усё гэта, паводле Варламава, арганізуецца і падтрымліваецца злачынным Захадам, які толькі і сніць, каб разбурыць стабільнасць у сінявокай і мірнай Беларусі. Высвятляецца, што аўтар школьнага падручніка неяк “забыўся” на артыкул 33 дзейнай Канстытуцыі, дзе, між іншым, гаворыцца: “*Кожнаму гарантуецца свабода поглядаў, перакананняў і іх свабоднае выказванне. Ніхто не можа быць прымушаны да выказвання сваіх перакананняў або адмовы ад іх*”.

Але далей, як кажуць, “Остапа понесло”. З наступнага сёмага параграфа (з назвай “Процідзеянне інфармацыйна-псіхалагічнай агрэсіі”) непаўналетнія чытачы падручніка павінны засвоіць, што, аказваецца, 19 снежня 2010 года “некаторыя кандыдаты ў прэзідэнты паспрабавалі захапіць уладу гвалтоўна”. Потым аўтар гаворыць пра “змову па звяржэнні ўлады” і нават пра “путч”. Каб школьнікі паверылі ў гэтую лухту, ім не прапануецца нічога новага, а толькі прачытаць скандальныя публікацыі пад назвай “За кулісамі адной змовы” ў “саўбелцы” і паглядзець высечаны ідэалагічнай сякерай БТэшны блокбастар “Железом по стеклу”. Як на мой погляд, погляд беларускага педагога са шматгадовым стажам і бацькі траіх дзяцей, Вячаслаў Варламаў займаецца недапушчальным супрацьпастаўленнем адной часткі беларускага грамадства другой, прычым уцягвае ў гэтую дзейнасць непаўналетніх. А гэта ўжо не жарт, гэта прыкметы крымінальнага злачынства. Зместам падручніка “Дапрызыўная падрыхтоўка” павінна была б заняцца пракуратура, а асобы, адказныя за зацвярджэнне яго ў Міністэрстве адукацыі, мусілі б неадкладна быць звольнены з прычыны сваёй прафесійнай непрыдатнасці.

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

...Чтобы не сорвались выборы

14 апреля Венесуэла, возможно, изберет нового президента. Вчера прошел последний день агитации. С 12 апреля действует временный запрет на продажу спиртных напитков и эмбарго на ношение оружия. В целях безопасности на неделю закрылась граница с Колумбией.

Как известно, от правящей Единой социалистической партии Венесуэлы на пост главы государства баллотируется временно исполняющий обязанности президента **Николас Мадуро.** Его основной соперник — единый кандидат оппозиционного Блока демократического единства **Энрике Каприлес,** который в октябре 2012 года уже боролся за высший государственный пост. Тогда, набрав 55 процентов голосов, победу одержал Уго Чавес.

К Дню Победы в Латвии окончательно запретят флаги СССР

В Латвии планируют в срочном порядке ужесточить запрет на публичное использование советской, а также нацистской символики. Об этом сообщает Mixnews. В парламенте, как ожидается, этот вопрос будет рассмотрен 18 апреля.

Саакашвили после аварии наложили 40 швов

После аварии, в которую попал грузинский президент Михаил Саакашвили, врачам пришлось наложить на его плечо, сломанное в трех местах, 40 швов. Об этом сообщает "Тренд" со ссылкой на президентскую администрацию. Переломы при этом были укреплены металлическими вставками. Для полной реабилитации, по оценке медиков, пострадавшему потребуется месяц.

Травму грузинский президент получил в Турции, во время велосипедной прогулки. Сообщалось, что он выехал на проезжую часть и столкнулся с трейлером. В результате глава Грузии сломал ключицу в трех местах. После аварии Саакашвили был доставлен в стамбульскую больницу и прооперирован.

В немецком поезде поймали лже-Путина

Во время обычной проверки документов в поезде, следующем из Зальцбурга в Мюнхен, один из пассажиров предъявил контролерам латвийское водительское удостоверение, выданное на имя Владимира Путина, с фотографией российского президента.

По словам 27-летнего русскоговорящего жителя федеральной земли Нижняя Саксония, он приобрел фальшивые права на рынке в России исключительно ради шутки.

Контролеры изъяли документ. Несмотря на это, лже-Путин смог продолжить свой путь.

ЛИЧНОСТИ

Она была одной из самых влиятельных политических фигур XX столетия

Сейчас, после ее кончины, трудно обойтись без избитой фразы из некрологов: "Ушла эпоха".

Радикальные и порой спорные методы управления, которыми Маргарет Тэтчер пользовалась в течение 11 лет пребывания на Даунинг-стрит, сказались на политике не только ее однопартийцев-консерваторов, но и соперников-лейбористов. Неготовность к компромиссу по принципиальным вопросам сделала Тэтчер фигурой весьма неоднозначной.

Однако за годы ее премьерства простые британцы почувствовали себя полноправными членами общества, имеющими право голоса: они впервые стали домовладельцами и акционерами приватизированных гигантов, таких как British Gas или British Telecom.

Маргарет Тэтчер оставила большое духовное наследие. "Народная Воля" собрала наиболее яркие высказывания этой незаурядной женщины.

"Нет! Нет! Нет!"

В споре с оппонентами в Палате общин 20 октября 1990 г. на выдвинутые требования вместо традиционного длинного ответа Тэтчер кратко и твердо заявила: "Нет! Нет! Нет!"

В 2003-м в возрасте 88 лет умер ее муж Дэнис, и леди Тэтчер произнесла трогательную речь: "Премьер-министр — работа одинокая. В какой-то мере так и должно быть: нельзя руководить из толпы. Но с Дэнисом я никогда не была одна. Какой мужчина! Какой человек! Какой друг!"

Философ

Многие считают, что квинтэссенция ее философии изложена в одном журнальном интервью, которое она дала в 1987 году.

"Я думаю, мы уже пережили период, когда слишком многие люди давали понять: "У меня проблема, и справиться с ней — дело правительства", или "У меня проблема, я должен получить средства на то, чтобы с ней справиться", "Я бездомный, правительство должно меня куда-то поселить", — и перекладывали свои проблемы на общество. Но общество — это кто? Его не существует! Есть отдельные мужчины и женщины, есть семьи, и никакое правительство не может сделать ничего без людей, и люди должны сами о себе думать".

Имя с суффиксом «изм»

Маргарет Тэтчер любили и до сих пор любят пародировать. В день, когда у нее появился внук, Маргарет Тэтчер в присутствии мужа Дэниса заявила на радость пародистам и сатирикам: "Мы теперь бабушка!" Это королевское "мы" так и осталось одним из карикатурных брендов Тэтчер. Ей могло хватить даже частицы, чтобы превратить себя в шарж: любой британец может передразнить ее "no, no, no". А между тем Маргарет Тэтчер — единственный британский премьер в XX веке, чье имя вошло в историю с суффиксом "изм". Под тэтчеризмом принято понимать освобождение рынка от диктата государства, радикальную приватизацию, радикальное снижение налогов, радикальное сокращение государственных расходов.

Едва ли Тэтчер победила бы три раза кряду на выборах, если бы она свою экономическую и политическую философию выражала академически: "фискальный анализ", "бюджетный дефицит". Ее любимым словечком было "бережливость", ее призыв "Не тратьте больше, чем зарабатываете" был понятен всем. Ее жилищной реформой, благодаря которой обитатели казенных квартир получили право выкупить эти квартиры, воспользовались миллионы британцев. Но постепенно фигура "железной леди" стала столь грандиозной, что все прочие члены Кабинета стали походить на лилипутов. До сих пор тори не могут дорасти до величия прежнего лидера и расплачиваются за это на выборах.

Она была права

Газета Daily Mail напоминает, что бывший премьер-министр была человеком глубоких убеждений, что редко встречается в современной политике. Даже когда почти весь мир пытался убедить ее изменить свою точку зрения, она оставалась верна тому, что считала правильным.

И, продолжает газета, она и в самом деле была права. Она была права, отказавшись от евро, она была права, ограничив власть профсоюзов, и она была права, предупреждая об опасности зависимости от подачек государства.

И она была права, прекратив огромные субсидии непродуктивным национализированным отраслям промышленности. Без этого страна обанкротилась бы, а она заложила основы конкурентоспособной современной экономики, пишет Daily Mail.

10 причин

Издание Sun приводит 10 причин того, почему Маргарет Тэтчер никогда не будет забыта. Назовем лишь некоторые.

Она стала первой — и пока единственной — женщиной, занявшей пост премьер-министра.

Она восстановила гражданскую гордость британцев, приведя Великобританию к победе над Аргентиной, захватившей Фолклендские острова.



Она дала жильцам муниципальных домов право выкупать свои собственные квартиры.

Ее любили и ненавидели за ее ставшие почти крылатыми фразы.

"Она изменила нашу страну", — пишет Independent.

Как замечает газета, не так много премьер-министров остаются в народной памяти после того, как они уходят в отставку. Одним из таких премьеров стала Маргарет Тэтчер. Про нее даже написаны пьесы и сняты фильмы. Только образ Уинстона Черчилля появляется на экранах чаще, чем Тэтчер.

Она была ярым противником коммунизма.

С четвертой попытки

Маргарет Хильда Тэтчер родилась 13 октября 1925 года в городке Грантэм в английском графстве Линкольншир. Ее отец Альфред Робертс был лавочником, членом местного совета и одним из старейшин методистской церкви. Он оказал огромное влияние на жизнь и взгляды Маргарет.

В оксфордском Сомервилл-колледже она изучала естественные науки и стала третьей в истории Консервативной ассоциации Оксфордского университета женщиной-председателем.

Получив диплом, она переехала в город Колчестер, где стала работать в компании по производству пластмассовых изделий и активно участвовать в деятельности местной ячейки Консервативной партии.

В 1949 году молодой политик баллотировалась в парламент от города Дартфорд в графстве Кент, но не смогла добиться успеха на выборах 1950-го и 1951 годов. Тем не менее, будучи самым юным на тот момент кандидатом в истории Консервативной партии, она сумела оттянуть немало голосов у лейбористов и привлечь к себе внимание прессы.

В 1951 году Маргарет вышла замуж за разведенного к тому времени бизнесмена Дэниса Тэтчера, а в 1953-м получила квалификацию барристера. В этом же году у нее родились близнецы Марк и Кэрол.

В 1955 году Тэтчер вновь добивалась выдвижения в качестве кандидата в депутаты от консерваторов, но снова провалилась. И лишь с четвертой попытки на парламентских выборах 1959 года она получила заветный депутатский мандат.

Похитительница молока

В 1970-м, когда Хит стал премьером, Тэтчер получила портфель министра образования и поручение: сократить расходы в ее ведомстве. Она энергично взялась за дело, и одним из результатов этого стало прекращение субсидирования государством бесплатного молока для школьников в возрасте от 7 до 11 лет.

Оказавшиеся в оппозиции лейбористы повели против этого жесточайшую борьбу и дали ей рифмованное прозвище Margaret Thatcher, milk snatcher (Маргарет Тэтчер — похитительница молока).

При этом на дебатах в правительстве она сама выступала против отмены бесплатного молока. "Я получила ценный урок, — писала Тэтчер позднее. — За минимум политической выгоды я получила максимум политического позора".

Титул «железной леди»

После речи 1976 года, в которой она подвергла критике политику Советского Союза, одна из советских газет прозвала ее "железной леди", и, говорят, этот титул ей очень понравился.

На премьерском посту она взялась за восстановление финансовой системы страны и — с этой целью — за сокращение роли государства на рынке. Борьба с инфляцией стала главной задачей ее правительства, и вскоре Тэтчер резко сократила бюджетные расходы. Параллельно принимались законы против воинствующих профсоюзов; приватизировались государственные предприятия; жильцы "социального" жилья получили возможность выкупать свою недвижимость.

Миллионы британцев, которые до этого практически никак не участвовали в экономической деятельности, в одночасье стали домовладельцами и акционерами бывших государственных компаний.

Эта новая монетаристская политика превратила лондонский Сити в один из крупнейших и наиболее успешных финансовых центров планеты.

При этом традиционные сферы индустрии — которые, как заявляли критики, превращали прекрасную страну в сплошную свалку промышленных отходов — уступали место новой, конкурентоспособной Британии. А число безработных превысило три миллиона.

Недовольство жесткими методами "железной леди" выражали не только оппозиционеры, но и представители ее собственной партии. В городских кварталах порой случались беспорядки. Однако премьер-министр отказывалась идти на попятную. "Тем, кто, затаив дыхание, ждет этого излюбленного прессой слова "разворот", я скажу лишь одну вещь. Вы поворачивайте, если хотите. А леди сворачивать не станет", — заявила она на съезде консерваторов в 1980 году.

К концу 1981-го ее рейтинг упал до 25% — самой низкой на тот момент отметки, когда-либо зафиксированной любым из премьеров в британской истории. Но точка невозврата была пройдена. В начале следующего года экономика начала восстанавливаться, а с ней и любовь избирателей к Маргарет Тэтчер.

Пика ее популярность достигла в апреле 1982 года, когда премьер решительно отреагировала на вторжение аргентинской армии на Фолклендские острова. Тэтчер немедленно отправила к архипелагу военно-морскую эскадру, и 14 июня Аргентина капитулировала.

Победа на Фолклендах в сочетании с разбродом в рядах Лейбористской партии, возглавляемой тогда Майклом Футом, обеспечили консерваторам триумф на парламентских выборах 1983 года.

Рейган, Тэтчер и Горбачев

Ее внешняя политика была направлена на укрепление роли Соединенного Королевства на мировой арене, которая, по ее убеждениям, заметно ослабела в годы лейбористского руководства страной. Она нашла близкого друга в лице президента США Рональда Рейгана, разделявшего многие из ее взглядов на экономику, и неожиданно для многих заключила альянс с Михаилом Горбачевым. "Мы можем работать вместе", — эта ее фраза облетела мир.

По словам писателя Александра Иванова, наибольший вклад в крушение мирового коммунизма внесли три человека: "мужественный старый шериф" Рональд Рейган, "практичная домохозяйка в премьерском кресле" Маргарет Тэтчер и Михаил Горбачев.

В то время родился анекдот. Рейган, Тэтчер и Горбачев получили возможность задать Богу по одному вопросу и захотели узнать, когда их народы достигнут райской жизни. Узнав, что с американцами это произойдет через 50, а с британцами через 100 лет, Рейган и Тэтчер заплакали, сказав: "Мы столько не проживем". Дошла очередь до Горбачева. "Я столько не проживу!" — сказал Бог и заплакал.

Однако в наибольшей степени фигура Тэтчер оказалась фактором российской политики уже после ее ухода из политики британской.

Редкий спор о путях развития России в начале 1990-х годов обходился без упоминания Тэтчер. Либералы постоянно цитировали ее знаменитые фразы: "Бесплатный сыр бывает только в мышеловке" и "Выйдите на улицу, крикните: Народ!" — кто вам ответит?", и мечтали пригласить Тэтчер в Россию лет на пять главным менеджером. Егор Гайдар и Анатолий Чубайс считали Тэтчер учителем и примером.

Подготовил к печати Алесь ДРАБЧУК.

Наследие в цитатах

"Я обожаю спор. Я люблю дебаты. Я не жду, что все будут просто сидеть и со мной соглашаться",

"Я — не политик консенсуса. Я — политик убеждений".

"Я не возражаю, если мои министры много говорят, главное, чтобы они делали так, как я сказала".

"Никто не вспомнил бы о добром самаритянине, если бы у него были только благие намерения. Деньги у него тоже были".

"Мы сражались с внешним врагом на Фолклендах. Но нам всегда надо помнить о внутренних врагах, которые угрожают нашей свободе и сражаться с которыми гораздо сложнее", — о забастовке шахтеров в 1984—1985 годов.

"Если женщина проявляет характер, про нее говорят: "Вредная баба". Если характер проявляет мужчина, про него говорят: "Он хороший парень".

"Я и впредь буду критиковать социализм и противостоять социализму, потому что социализм — это зло для Великобритании. Британия и социализм — не одно и то же".

"Я ненавижу любого рода крайности. Коммунизм и Национальный фронт стремятся к доминированию государства над индивидом. Я считаю, и то, и другое подавляют права индивида. Для меня они партии одного толка".

"Если те, кто меня критикует, увидели бы, как я шагаю по волнам Темзы, они сказали бы: это только потому, что она не умеет плавать".

"Быть могущественной — это как быть настоящей леди. Если вам приходится напоминать людям, что вы ею являетесь, вы ею не являетесь точно".

"Америка — это не новый Иерусалим. Ее не могли создать одни святые, а если бы и могли, то вряд ли она добилась бы процветания".

Папярэджанне КНДР

Злучаныя Штаты Амерыкі папярэдзілі КНДР, каб тая не перайшла "небяспечную рысу". Вашынгтон гатовы адказаць на любую правакацыю з боку Паўночнай Карэі, заявіў кіраўнік Пентагона **Чак Хэйгел.** Войскі Паўднёвай Карэі і Японіі знаходзяцца ў стане павышанай гатоўнасці.

У Польшчы ўшанавалі памяць ахвяр смаленскай авіякатастрофы

У ёй загінулі 96 чалавек, сярод якіх прэзідэнт Польшчы Лех Качыньскі і яго жонка Марыя, многія высокапастаўленыя асобы.

Цэнтральныя мерапрыемствы з нагоды трэціх угодкаў катастрофы пад Смаленскам прайшлі ў Варшаве. У іх асобна ўдзельнічалі апазіцыйныя палітыкі ад правай партыі „Права і справядлівасць".

Яны вывелі на вуліцы Варшавы дзясяткі тысяч людзей, якія прайшлі маршам па горадзе, праслухалі выступленне Яраслава Качыньскага перад Прэзідэнцкім палацам. Гэтае мерапрыемства не афіцыйнае. На афіцыйным узроўні ўсё было больш сціпла — набажэнства з удзелам афіцыйных асоб, кветкі на мемарыяльных знаках, прысвечаных ахвярам катастрофы.



На фота: *Месца катастрофы сёння.*

Приблизились к разгадке одной из величайших тайн Вселенной

Группа исследователей, которая наблюдает за работой установленного на Международной космической станции магнитного альфа-спектромера AMS-02, считает, что обнаружила следы существования в космосе загадочной темной материи. Одной из величайших тайн космоса является то, что держит нас всех, всех вместе. Что это за таинственная субстанция, которая держит Вселенную? На протяжении восьми десятилетий существует теория о так называемой темной материи. Она — невидимая, но мы знаем, что она есть, говорят ученые.

АДРЕС — ПЕКИН

Хотите самолет?

Купить самолет? Пожалуйста! В Пекине открылся первый в КНР супермаркет летающих транспортных средств, где каждый, имеющий, разумеется, соответствующее разрешение, может приобрести себе маленький самолет или вертолет. Супермаркет поражает даже искушенного пилота разнообразием моделей, но практически все за редким исключением сделаны в Восточной Европе.

Первый звонок по мобильному

40 лет назад, 3 апреля 1973 года, инженер "Моторолы" Мартин Купер сделал первый звонок с мобильного своему конкуренту Джоэлю Энгелю, работавшему в компании Bell Laboratories. Все, что он сказал: "Я звоню тебе с настоящего сотового телефона".

СВЕЦКАЯ ХРОНІКА

Сціплы адпачынак Меркель

Канцлер Германіі Ангела Меркель днямі адпачывала разам з мужам на востраве Іск'я ў Неапалітанскім заліве. Яны спыніліся ў гатэлі Miramare на поўдні міжземнаморскага вострава.





Гасцініца не з танных, але і не раскошная. Дырэктар атэля гаворыць пра сціпласць сваёй знакамітай кліенткі. Яе прысутнасць выдаюць целаахоўнікі і фотакарэспандэнты.

Расказваюць пра такі выпадак. Доўгі час Меркель кантачыла з адным з супрацоўнікаў гатэля. І калі ён звольніўся, яна разам з мужам наведала яго дом, дзе і паабедала з яго сям'ёй.

Меркель адпачывае, як звычайная жанчына. Гэта ў яе ў крыві. Меркель не імкнецца да шыку і элегантнасці, за што яе і паважаюць грамадзяне.

67% грамадзян станоўча адзываюцца аб яе рабоце на пасадзе канцлера.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
12 КРАСАВІКА 2013 г.

ЗА ЧАШЕЧКОЙ КОФЕ С МАРИНОЙ КОКТЫШ



Михаил ПАСТУХОВ:

«Некоторые считают меня занудой...»



Михаила Пастухова долго представлять не нужно. Бывший судья Конституционного суда, профессор, заслуженный юрист, постоянный автор "Народной Воли". В канун юбилея я предложила Михаилу Ивановичу несерьезный разговор. Глобальных тем хватает и в его статьях. А ответы на простые, незатейливые вопросы иногда могут рассказать о человеке больше, чем самая подробная биография или философские размышления. Это как черно-белые фотографии из старых семейных альбомов — в них видно главное.

Сложности возраста

— Михаил Иванович, на прошлой неделе вам исполнилось 55 лет. Юбилей отмечали на широкую ногу?

— Праздновали в кругу семьи. Близкие, конечно, старались успокоить меня в связи с наступлением такой даты и даже чем-то порадовать.

— Мужчины по-разному относятся к возрасту. Одни переживают, что уже столько морщин, а еще так мало сделано. Другие искренне считают, что с годами они, как коньяк, становятся лучше и мудрее. Как у вас складываются взаимоотношения с возрастом?

— До 50 лет возраста почти не замечал. Годы мелькали, как верстовые столбы за окном. В 50 сделал остановку — отметил юбилей. И впервые почувствовал груз за плечами. Годы пошли как-то тяжелее. С того времени решил: никаких юбилеев! А жизнь с возрастом действительно становится лучше. Приходят мудрость, степенность, просветление...

— Интересно, как вы пережили кризис среднего возраста? Когда, как говорится, седина в бороду, а бес в ребро?

— Кажется, этот критический для мужчин момент я перенес благополучно. Само понятие среднего возраста относительно, как и его период. Безусловно, с годами чувствуется, что многое еще хочется, но уже не все можется. По вечерам приходит неожиданная усталость, утром хочется еще полежать. Организм как бы дает сигнал — остановись, не перенапрягайся, а соблазны и привычки не отпускают. Не случайно говорят: если бы молодость знала, а старость могла...

— В интернете есть сайт о людях, которые в 60, 70 и даже в 80 лет живут яркой, активной и насыщенной жизнью. Например, одна домохозяйка начала играть на бирже, когда ей было 75 лет, без специального образования, опыта и без больших сбережений. За последующие 15 лет она стала одним из самых успешных игроков Германии, заработала на бирже миллион евро и написала книгу о торговле на фондовых рынках. Как думаете, почему одни люди с годами теряют интерес к жизни, а другие, наоборот, раскрываются с самой неожиданной стороны?

— Думаю, это зависит от самого человека, от его мотивации, устремлений. У меня, например, интерес к жизни с годами возрастает, появляется много новых идей — как личного плана, так и в масштабе страны. Мне хотелось бы заняться осуществлением программы конституционных преобразований, проведением реформы судов и других правоохранительных органов, принять участие в подготовке нового законодательства. Меня интересует научное творчество, где я себя еще полностью не реализовал.

— Борис Березовский в своем последнем интервью сказал, что потерял смысл жизни. Вам знакомо такое душевное состояние?

— Смысла жизни я никогда не утрачивал, но состояние неопределенности и дискомфорта мне пришлось испытать в январе 1997 года. Тогда я был освобожден от должности судьи Конституционного суда и фактически выдворен из служебного кабинета. При том, что судей Конституционного суда парламент избирал в апреле 1994 года (с участием депутата А.Лукашенко) сроком на 11 лет! Мне не выплатили никакой компенсации, не восстановили на прежней работе. Зато включили в "черный список" без права трудоустройства в государственных структурах и обрекли, так сказать, на забвение.

В хоккей играют настоящие мужчины

— Если не ошибаюсь, вы женаты одним браком. В чем секрет вашего семейного счастья?

— Мой принцип прост: брака в жизни должно быть как можно меньше (*смеется).* Стараюсь делать все качественно. Следую этому правилу и в семейной жизни.

— А помните, как делали любимой предложение?

— Да, причем отлично! Это был выбор не только сердца, но и судьбы. После окончания юрфака БГУ передо мною открывалась возможность учебы в Москве, в Российской академии наук. Для этого многое было сделано, в том числе подготовлен научный реферат. Но в случае учебы в Москве, по всей видимости, пришлось бы попрощаться со своей белорусской любовью. И я предпочел остаться в Минске и поступил в аспирантуру при БГУ.

— Отмечаете юбилеи свадьбы?

— День свадьбы у нас является семейным праздником. Он запомнился на всю жизнь, есть много фотографий. Мы с женой делаем друг другу маленькие подарки-напоминания. Помнят об этом дне и дети. Большего нам и не надо...

— Расскажите, как вы познакомились? Как думаете, почему Валентина Ивановна обратила на вас внимание?

— В нашем знакомстве я вижу знак судьбы. Мы жили в общежитии на Парковой магистрали (сейчас его снесли) напротив Дворца спорта. Зимой по вечерам ходили кататься на каток, который освобождался после тренировок. В ночь на Старый Новый год моя будущая супруга пришла с подругой поучиться кататься на коньках. Подруга попросила меня помочь им в этом деле. В какой-то момент моя Валентина не очень удачно упала на лед. Я помог ей подняться... На следующий вечер разыскал Валентину — рука у нее была уже в гипсе. Так мы начали встречаться...

Почему она обратила на меня внимание? Я хорошо катался на коньках. Но она тогда еще не видела, как я играю в хоккей *(улыбается)!* Может, мне надо было строить карьеру по этой линии — глядишь, сейчас уровень белорусского хоккея был бы более высоким. Да и зарплату хоккеисты получают в десять раз большую, чем министры и депутаты.

— Вы с утра или когда приходите с работы целуете жену?

— Да, у нас установился такой ритуал благословения перед грядущим днем. Мне кажется, этот маленький поцелуй помогает справиться с жизненными трудностями и защититься от всяческих напастей.

— Как у вас дома распределены обязанности? Вас можно увидеть у плиты за готовкой борща или котлет?

— На мне лежат обязанности добытчика. Все остальное по дому взяла на себя жена. Но приготовить что-то быстрое для меня не проблема. Остались навыки со студенческой и аспирантской жизни.

— У вас есть дача? Машина?

— Дачи у нас нет. В молодые годы, в том числе и во время работы в Конституционном суде, некогда было этим заниматься, а сейчас — не хочется. Тем более что частные дома имеются у родителей. Машину в свое время не купил (было дорого), а потом понял, что это — не роскошь, а обуза. На мой взгляд, один раз в неделю можно подъехать на рынок и на метро.

— У вас две дочери. Чем они занимаются?

— Поступили в юридические вузы (прямо-таки династия Пастуховых!). Старшая дочь после вуза окончила аспирантуру, выходила на защиту. Но недоброжелатели срезали ее на взлете. После этого она науку оставила, ушла работать не по специальности. Замужем, детей пока нет.



С супругой Валентиной.

Младшая учится на выпускном курсе. Любит рисовать, фотографировать, путешествовать, учит языки.

— Вы родились в городе Сураж Брянской области. Часто бываете на родине?

— Как позволяет время. В последнее время стараюсь быть в родительском доме чаще и дольше, поскольку там остался мой отец.

— Читала, что в Беларусь вы приехали потому, что здесь учился ваш старший брат и он убедил вас, что в Минске поступить будет проще, чем в Ленинграде. Сегодня он тоже живет в Беларуси?

— Школу я окончил с золотой медалью, и мне для поступления в вуз достаточно было сдать профилирующий экзамен. Ко времени окончания школы в Минске учились брат и сестра (моя бабушка родом из Гродненской области и в годы Первой мировой войны мигрировала с другими белорусами в сторону России, по ее линии в Минске были родственники, которые помогли адаптироваться брату, а потом и сестре). Узнав, что можно сдавать экзамены на русском языке, твердо решил поступать на юрфак БГУ. Несмотря на невероятный конкурс, мне удалось получить пятерку и стать студентом-юристом.

Сейчас мой брат уже на пенсии. Живет в Минске. А сестра по распределению уехала в Свердловск, там и осталась со своей семьей.

В галстуке на пляже

— Михаил Иванович, на первый взгляд вы кажетесь таким правильным и без изъянов: такое ощущение, что шагаете по жизни с красным дипломом. Но наверняка ведь в этом омуте водятся какие-то черти! Расскажите о своих недостатках. Вот за что вас, например, чаще всего критикует жена?

— Конечно, мы все не идеальные. Некоторые считают меня занудой... Потому что стремлюсь все сделать как можно лучше. Может быть, я излишне требователен к людям, порой категоричен. В ряде случаев долго раздумываю, когда надо решать быстро и действовать решительно.

Конечно, жена меня критикует. И с годами все больше. Что-то сделал не так, что-то забыл, где-то не убрал. Мужчины меня поймут — угодить женщине порой бывает весьма непросто. Приходится слушать конструктивную критику, формируя в себе качества философа...

— Вы любите комплименты, легко ведетесь на лесть?

— Ценю не комплименты, а похвалу знающих или старших. Лесть вызывает у меня просто улыбку и приподнимает настроение.

— Михаил Иванович, в вашем гардеробе много галстуков? Спрашиваю, потому что кто-то из БАЖа однажды в шутку заметил: мол, Пастухов даже на пляж галстук с собой берет…

— К официальной форме одежды я привык еще со студенческих лет. Да и девять лет военной службы наложили на меня свой отпечаток. Мне нравится, когда мужчина имеет хорошую выправку и строгий стиль одежды. Преподавательская работа, которой занимаюсь, также обязывает. Так что из-за работы галстук, правда, некогда было снимать, но на пляж и в баню прихожу все-таки без него (*смеется*).

— Вы часто обновляете свой гардероб?

— Одежду обычно покупаем вместе с женой в белорусских магазинах или на вещевом рынке. Последний раз костюм купили где-то год назад. Удачный выход за новой одеждой предприняли как раз накануне дня рождения. А в зарубежных поездках крупных покупок, кроме обуви, как правило, не совершаю: и дорого, и некому одобрить.

Поздравительная открытка

Редакция газеты "Народная Воля" поздравляет нашего постоянного автора, заслуженного юриста Республики Беларусь Михаила Ивановича ПАСТУХОВА с 55-летием и желает ему здоровья и исполнения всех желаний!



Семейный портрет.

Деньги — не главное

— Если не секрет, где вы сейчас получаете зарплату?

— Занимаюсь преподавательской работой, используя свои главные дипломы — доктора юридических наук и профессора. И эта работа мне нравится.

— Преподаватели не сильно много зарабатывают. Какую сумму вы хотели бы получать в месяц — так, чтобы ни в чем себе не отказывать?

— Деньги не являются для меня приоритетом, хотя и бедным не хочется быть. Я работаю на полторы ставки. О заоблачных суммах не мечтаю. Дай, Бог, чтобы хватало на самое необходимое.

— Знаю, что Александр Абрамович (тот самый, который долгое время работал в Администрации президента, основной разработчик Конституции в редакции 1996 года) работает профессором кафедры в БГУ. Экс-генпрокурор Григорий Василевич тоже в БГУ. Вас не звали в главный белорусский вуз?

— Мне туда дорога закрыта, как и в другие государственные вузы. Как объяснили знающие люди, вопросы о трудоустройстве "бывших" обсуждаются на самом высоком уровне. Поскольку я оказался в списке нежелательных персон, то меня не включают в советы по защите диссертаций (хотя ощущается острая нехватка научных кадров), запрещают публиковать статьи в государственных юридических изданиях, не приглашают на официальные торжества с участием юристов. Считаю, что это самая настоящая дискриминация по политическим мотивам.

— Но в неформальной обстановке вы наверняка общаетесь со своими бывшими коллегами из Конституционного суда? Они довольны жизнью?

— Из судей первого состава Конституционного суда поддерживаю деловые отношения с Валерием Фадеевым. Что касается тех судей, которые остались в первом составе Конституционного суда, то отношений с ними не поддерживаю. Правда, недавно наши пути пересеклись с Григорием Василевичем. Он приподнял руку в приветствии, а я молча кивнул головой.

Обидно, что нас — вчерашних коллег — действующая власть развела по две стороны и заставляет смотреть друг на друга с подозрением, а порой — и ненавистью...

— Вы хотели бы вернуться на госслужбу?

— Для меня дело чести — вернуться на должность судьи Конституционного суда, от которой я был незаконно освобожден. Мое право на продолжение судебной деятельности 10 лет назад подтвердил Комитет ООН по правам человека. Я остаюсь легитимным судьей Конституционного суда, который сохранил верность Конституции 1994 года и своей присяге при вступлении в должность.

— Одно время вы преподавали на Высших курсах КГБ в Минске. И вашим начальником был экс-глава Администрации президента Урал Латыпов. Поддерживаете с ним отношения?

— У меня были хорошие отношения с Уралом Рамдраковичем, он был отличным начальником. Именно он подписал мне справку-рекомендацию для участия в выборах членов Конституционного суда. После освобождения от должности предлагал походатайствовать за меня, но я отказался от помощи. Позднее виделись пару раз, приветствуя друг друга.

— Вы — подполковник КГБ в запасе. Как относитесь к мнению о том, что бывших кагэбэшников не бывает?

— По сути, выражение правильное. След от службы в органах остается надолго, и глаз становится наметанным. Порой у кого-то на голове видишь уши (шутка). Конечно, служба дисциплинирует, мобилизует, выявляет и закрепляет мужские качества. Но есть и негативные моменты: всех подозревать, везде видеть шпионов и врагов. Так сказать, маниакальная подозрительность.

— Со страниц "Народной Воли" вы не раз выступали с инициативами реформирования судебной системы, вы — один из разработчиков концепции судебно-правовой реформы. Интересно, ваши предложения находили какой-то отклик среди чиновников?

— Мне приходилось беседовать с отдельными коллегами, и они признаются, что сейчас задыхаются от несвободы, от тотального контроля, от невозможности что-то сделать по своему убеждению. Все они стали винтиками в государственной машине.

Совершенно очевидно, что суды и другие правоохранительные органы должны стать свободными от диктата и влияния каких-то органов и должностных лиц. Суды должны иметь реальную возможность судить по закону и по совести.

Трудности перевода

— 20 лет назад вы защитили докторскую диссертацию "*Реабилитация лиц, необоснованно привлеченных к уголовной ответственности: основы правового института*". С учетом фактуры последних лет многое бы теперь изменили в своей научной работе?

— Не столько бы изменил содержание, сколько бы расширил период политических репрессий. В сегодняшней Беларуси тысячи жертв нуждаются в реабилитации: те, чьи права и свободы растоптаны милицейскими ботинками; те, кто незаконно подвергнут штрафам и арестам; те, кто осужден без достаточных оснований. Люди в форме очень быстро забыли трагические уроки сталинизма.

— Как человек, пишущий аналитику, можете ответить на вопрос, когда в Беларуси будет жить хорошо?

— Надеюсь, что мы еще застанем это время и порадуемся, что Беларусь станет свободной и демократической страной. Как говорил Янка Купала, займет *"свой пачэсны пасад між народамі".* Мировые эволюционные процессы не могут обойти стороной нашу страну. Преодоление испытаний, которые выпали на долю белорусского народа, должно объединить людей, сформировать нацию и гражданское общество. Тогда и возродится Беларусь, и будем жить хорошо. Может быть, случится это лет через пару?..

— На ваш взгляд, есть ли будущее у теперешней белорусской оппозиции?

— Я считаю, что у теперешней оппозиции есть будущее, хотя она слабая и раздробленная. Нет объединительной программы, нет согласия среди лидеров. Но надо учитывать и условия, в которых приходится действовать. Оппозиционеров бьют, сажают, лишают работы, обзывают обидными словами, а они, как Иисус, идут с крестом на Голгофу. Когда-то многих из них назовут героями. Они станут депутатами парламента, министрами, полпредами нашего государства за рубежом. Я в это верю.

— В одном из интервью вы признались, что стали постигать азы белорусского языка только в 1994 году, после избрания судьей Конституционного суда. Сейчас вы хорошо говорите на языке Янки Купалы. А как относитесь к идее оставить в стране только один государственный язык — белорусский? Как думаете, готово ли к такому повороту событий наше общество?

— Белорусский язык как язык коренной нации надо уважать и отдавать ему предпочтение. По мере возможности, стараюсь его использовать в повседневной жизни. Считаю, что он должен стать единственным государственным языком в новой Беларуси. И каждый претендент на должность в госаппарате обязан сдавать экзамен на знание белорусского языка и Конституции. Если в Беларуси получат развитие демократические тенденции, то это оживит белорусскую нацию, а вместе с ней и национальный язык. Думаю, что общество будет готово воспринять переход на белорусский язык.

Заплыв на длинную дистанцию

— Сегодня многие политики и общественные деятели ушли в социальные сети. Они что-то активно комментируют, делятся подробностями своей личной жизни. Почему вас до сих пор нет, например, в том же "Фейсбуке"?

— Не хватает времени сидеть в этих "сетях"! Это затягивает, отвлекает от основных дел. Мне и телевизор, честно говоря, некогда смотреть. Успеть бы прочитать свежий номер "Народной Воли"...

— Какой отрезок своей жизни вы хотели бы откорректировать, прожить по-другому?

— Тот период, когда я был без всяких оснований выброшен за борт государственного корабля. Мне пришлось долго барахтаться в зыбком житейском море, пока не нашел полезное занятие. И до сих пор приходится грести и надеяться, что когда-то появится берег, к которому можно будет причалить и заняться постоянным делом. На мой взгляд, эти потерянные годы я мог бы провести с большей пользой для государства, общества и себя...

— Сегодня для вас самое главное в жизни — это…

— Восстановление законности и демократии в Беларуси.

ЗОРКІ

Вікторыя Азаранка заснавала дабрачынны фонд

Яна будзе дапамагаць хворым дзецям.

"Фонд называецца "Сэрца, якое будзе марыць", — днямі распавяла вядомая спартсменка. — *Усім дзецям з вельмі сур'ёзнымі дыягназамі будзем старацца дапамагаць, выконваць іх мары, пры гэтым усё роўна, якімі яны будуць".*

Аляксандр Саладуха не піў амаль 10 гадоў

Злоўжываць алкаголем і цыгарэтамі ён кінуў дзякуючы святару, у мінулым — урачупсіхіятру Ігару Салаўю. Зараз артыст гаворыць, што можа выпіць толькі крыху чырвонага віна альбо піва.

"*Сустрэча з айцом Ігарам была для мяне выратаваннем, і я бясконца ўдзячны гэтаму чалавеку,* — цытуе Саладуху medvestnik.by. — *Ён дапамог знайсці сілы парваць са спіртным, пачаць зусім новае жыццё. З 1 жніўня 1994-га да 2003 года я не прымаў алкаголь наогул. Цяпер магу выпіць крыху чырвонага сухога віна, піва або шампанскага. Здараецца, увечары з'ем больш, чым трэба было б. А вось курыць кінуў, спадзяюся, назаўжды".*

Алеся Ярмоленка гатуе толькі сняданкі

Спявачка гаворыць, што ў яе сям'і цяпер гатуе толькі муж — ён выдатна разбіраецца ў кухонных справах.



"*Я вельмі рэдка стаю ля пліты, калі шчыра,* — распавяла Алеся кулінарнаму парталу oede.by. — *Мне вельмі пашанцавала: у нашай сям'і гатуе муж. Мяне ён да пліты не падпускае. Калісьці, на пачатку нашага знаёмства, я вельмі "ўдала" парэзала сабе палец, тады яшчэ будучы муж сказаў: "Жанчыне не месца на кухні". У мужа вялікі жыццёвы вопыт, ён шмат паездзіў па свеце, сабраў вялікую калекцыю кулінарных рэцэптаў. Калі муж кулінарыць, сын увесь час у яго на падхваце. Яму гэтая тэма вельмі падабаецца, і ён таксама збіраецца гатаваць. Калі вырасце, нават хоча адкрыць свой рэстаран".*

Дарэчы, Алеся не ўтойвае, што прытрымліваецца прынцыпаў здаровага харчавання.

"*Стараюся не ўжываць адны і тыя ж прадукты часцей за адзін раз на чатыры дні,* — гаворыць яна. — *І калі сёння я ем курыцу, значыць, наступны раз яна з'явіцца ў маім рацыёне праз чатыры дні. Прытрымліваюся вельмі вядомай у вузкіх колах методыкі доктара Разенталя. Але гэтая методыка вельмі індывідуальная: трэба прайсці ў яго тэсціраванне, здаць аналізы, і па саставе крыві доктар складзе спіс рэкамендаваных і забароненых прадуктаў у дадзены момант".*

Літоўскі Том Ёрк выступіць у Мінску

17 красавіка ў Мінску ўпершыню выступіць Маркас Палубенка (Літва).

Карані артыста, чые песні працятыя меланхалічнымі інтанацыямі Туманнага Альбіёна, вядуць у Беларусь.

— *Мае бацькі нарадзіліся і выраслі ў Гродзенскай вобласці, жылі ў невялікіх пасёлках непадалёк, але пазнаёміліся толькі ў Вільнюсе, куды абодва прыехалі вучыцца,* — гаворыць Палубенка. — *Пасля вучобы ажаніліся і засталіся там жыць. У мяне да гэтага часу ў Беларусі шмат сваякоў, але канцэртаў я яшчэ не даваў, так што гэта будзе вельмі цікава.*

Аліна ВЕТРАВА.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

13—21 красавіка

Тэатры

МІНСК

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
13 — "Не мой".
14 — "Лістапад. Андэрсен".
17 — "Чорная панна Нясвіжа".
18, 19 — "Местачковае кабарэ".
20 — "Каханне ў стылі барока".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
13 — "Игрушечная история", "Перезагрузка".
14 — "Зацюканы апостал".
16 — "Нязваны госць".
17 — "Нью! Хэппи, Валентайн!".
18 — "Ліфт".
20 — "Белы анёл з чорнымі крыламі".
21 — "Адэль".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
13 — "Травиата".
14 — "Бахчисарайский фонтан".
16, 17 — "Братья Карамазовы".
18 — "Спящая красавица".
19 — "Мадам Баттерфляй".
20 — "Анюта".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
13 — "Идеальный муж".
14 — "Свадьба Кречинского".
16 — "Лев зимой".
17 — "Интимная комедия".
18 — "Горе от ума".
19 — Гастроли Питерского театра комедии. "Доктор философии".
20 — "Бег".
21 — "Звезды седьмого неба", "Распутник".

Тэатр-студыя кінаакцёра
13 — "Айседора. Танец любви".
14, 16 — "Хто смяецца апошнім".
17, 19 — "Пигмалион".
18 — Творчы вечар **Любові Румянцавай**.
20, 21 — "Как выходят в люди, или На всякого мудреца довольно простоты".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
13 — "Волшебная лампа Аладдина", "Бабий бунт".
14 — "Красная Шапочка. Поколение NEXT", "Граф Люксембург".
16 — "Вестсайдская история".
17 — "Подлинная история поручика Ржевского".
19 — "Обыкновенное чудо".
21 — "Буратино.by", "Граф Люксембург".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
13 — "Красная Шапочка".
14 — "Мойдодыр".
20 — "Приключения Пин-Пина".
21 — "Жуткий господин Ау".

Сучасны мастацкі тэатр
13 — "Фигаро.tut".
14 — "Просто Карлсон", "Плачу за удовольствие".
19 — "Турандот".
20, 21 — "Мамма Миа".
21 — "Айболит@Бармалей".

Драматычны тэатр Беларускай арміі
13— "Собака на сене".
16, 17 — "Моцарт и Сальери".
19, 20 — "Ревизор".

Новы тэатр
13 — "Игрушечная история", "Перезагрузка".
14 — "Зацюканы апостал".
16 — "Бешеные деньги".
17 — "Не бойся быть счастливым", "Лафонтен, или Белая рубашка с черным воротником".
18 — "Персидская сирень".
19 — "Не бойся быть счастливым".
21 — "Я буду жить", "Мудромер".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
13 — "Царэўна Жабка".
14 — "Приключения Бибигона".
17 — "Ліса і вінаград".
18 — "Крыху пяшчоты".
19 — "Мешчанін у шляхецтве".
20 — "Вясёлы Роджар".
21 — "Пані Завіруха".

Маладзёжны тэатр эстрады
6, 7 — "Двое из ларца — одинаковы с лица".
10 — "О чем молчат женщины".
17 — "Особенности национального отдыха".
18 — "Индия: традиция в танце".
19 — "Группа "iLi-iLi".
20 — "Rock-Junior-2013".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
13 — "Давайте жить дружно".
16 — "Вясёлы кірмаш".
19 — "Варшавская мелодия".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
13 — "На дне".
14 — "Барские причуды".
17, 18 — "Ліфт".
19 — "Жарты".
21, 22 — "Што баліць?".
20 — "Як воўк мамай быў".

Брэсцкі тэатр лялек
13 — "Когда поют светофоры".
14 — "Сказка о непослушной спичке".
16, 17, 18, 19, 20 — "Пан Коцкий".
21 — "Царевна-лягушка".

ВІЦЕБСК

Беларускі тэатр "Лялька"
13 — "Церам-церамок".
14 — "Ямелева шчасце".
16, 17 — "Асцярожна, Соня!".
19 — "Дэкамерон".
20 — "Брэменскія музыкі", "Нататкі вар'ята".
21 — "Тук-тук! Хто там?", "Івасік-Тэлэсік".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
13 — "Муж моей жены".
14 — "Трехгрошовая опера".
16, 17, 18, 20 — "Верная жена".
19 — "Школа соблазна".
21 — "Хочу купить вашего мужа", з удзелам артыстаў **Галіны Польскіх і Валянціна Смірніцкага.**

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
14 — "Любовь, семья и третий лишний".
17 — "Ромео и Джульетта P.S.".
18 — "Небо в алмазах".
19 — "Авария".
20 — "Стойкий оловянный солдатик", "Любишь — не любишь".
21 — "Госпожа Удача".

Гомельскі тэатр лялек
13, 14 — Цырк "Шардам" .
19 — "Собачье сердце".
20, 21 — "Золушка".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
13 — "№13".
14 — "День рождения кота Леопольда", "Слишком женатый таксист".
16 — "Танго".
17 — "Возвращение Дон Жуана".
18 — "Листая бродвейские афиши... (Дивертисмент)".
19 — "Тарас на Парнасе".
20 — "Полет над гнездом кукушки".
21 — "Сказка дикого леса", "Рождение".

Гродзенскі абласны тэатр лялек
13 — "Золушка".
14 — "Солнышко и снежные человечки".
17 — "И снова о кино, или CINEMAния-2".
20 — "Маша и Медведь", "Пиковая дама".
21 — "Невероятный иллюзион".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
13 — "Братишки".
14 — "Исчезновение принцессы", "Сильвия".
17, 18 — "Гроза".
19 — "Пора заняться светлой стороной жизни".
20 — "Сегодня смотри на меня".
21 — "Пеппи Длинныйчулок", "Полоумный Журден".

Магілёўскі абласны тэатр лялек
13, 20, 21 — "Терёшечка (Сказка об украденном имени)".
19 — "Предложение (Шутка гения)".

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.05 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 22.50 "Зона Х".
09.10 "В центре внимания".
10.00 "Агент 117: шпионское гнездо". Худ.фильм.
12.10 "Клуб редакторов".
12.55 "Вокруг планеты".
13.35 "Eurovision. Итоги недели".
13.55 "Журналистское расследование".
14.25 "Тайны следствия".
15.10, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Деловые люди". Худ.ф.
16.50 "Звездная жизнь".
17.45 "Мистические истории".
19.20 "Специальный репортаж".
20.00 "Форум".
21.00 "Панорама".
21.45 "Сваты-6". Сериал.
23.20 "День спорта".
23.35 "Мастера ужасов". Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр". Сериал.
12.05 "Доброго здоровьица!".
13.10 "Модный приговор".
14.15 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Обратный отсчет".
19.00 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Открытый формат".
21.55 "Лиллехаммер". Сериал.
22.55 "Вечерний Ургант".
23.35 "До смерти красива". Сериал.
00.25 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Утренняя почта".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Дело Х. Следствие продолжается".
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Искатели".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
20.30 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
21.30 "Склифосовский". Сериал.
23.25 "Чужие тайны. Времена года".
00.05 "За победу — расстрел? Правда о матче смерти".
01.00 "Окончание эфира".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
10.20 "Русские сенсации".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Супруги". Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.15 "Чужой район-2". Сериал.
23.25 "Ярость". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Неделя".
10.10 "Представьте себе".
10.40 "По закону".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "NEXT". Сериал.
13.00 "Женщины XX века".
13.50 "Большой город".
14.30 "Звездный ринг".
15.50 "Как надо".
16.20 "Наше дело".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Слово женщине". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 "Последнее завещание Нобеля". Худ.фильм.
23.00 "Военная тайна".
00.45 "Адская кухня-2".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Большое зло и мелкие пакости". Сериал.
10.15 "Навіны надвор'я".
10.50 "Тихий центр". Сериал.
15.00 "Под грифом "Известные".
15.35, 21.30 "Журов-2". Сериал.
16.50 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Непридуманное убийство". Сериал.
21.25 "КЕНО".
22.40 "Магия природы".
23.15 "Овертайм".
23.45 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Обзор тура.

Мир

05.00 "Огонь любви". Сериал.
05.50 Мультфильмы.
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми в поисках вкуса".
07.20 "Пять минут до метро". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Вместе".
10.00 "Сезон чудес". Худ.фильм.
11.30 "Общий интерес".
12.25 "Общий рынок".
12.40 "Прямая речь".
12.55 "Удачи тебе, сыщик!". Сериал.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.00 "Слово за слово".
18.30 "Акценты".
18.45, 01.15 "Закон и порядок". Сериал.
21.25 "Мир спорта".
21.55, 03.05 "Сталкер. Пороги желаний".
22.25 "Сталкер". Худ.фильм.
03.55 "Тюрки России".

Беларусь 3

08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.35 "Зямля беларуская".
08.15, 18.15 "Паўлінка".
08.40, 15.10 "Найменні і вобразы".
09.00, 20.15 "Лёс зубра".
09.10, 11.45, 17.45 "Музеум".
09.25, 15.25 "Васіль Быкаў. Франтавыя старонкі".
10.15, 16.15 "Гомельскі палацава-паркавы ансамбль".
10.30, 16.30 "Спачатку было слова".
11.00, 17.00 "Гіём Апалінэр. У пошуках натхнення".
11.30, 17.30 "Найменні і вобразы".
12.15, 18.40 "Росчырк часу".
12.30, 18.50 "Святло далёкай зоркі".
13.00, 19.25 "Старыя фотакарткі".
13.35, 19.50 "Радуйся!".
14.15, 20.45 "Рака жыцця".
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 14.20 "ПраСвет".
07.25 "Зона "Свабоды".
07.55, 14.45 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
08.20, 15.10 "Zeroes Heroes".
08.50, 15.45 "Крама ў Дзукіі, Літва". Дак.фільм.
09.20, 16.10 "Два на два".
09.45 "Euromaxx".
10.15 "Форум".
11.00 "Сенсацыі XX стагоддзя". Серыял.
11.50, 21.45 "Кава і цыгарэты". Маст.фільм.
13.25 "Эксперт".
13.55 "Невядомая Беларусь". "Невядомая вайна 1654—1667 гг. Крывавы патоп". Дак.фільм.
16.40 "Цягнік стаіць пяць хвілін". Дак.фільм.
17.40 "Відзьмо-невідзьмо".
18.05 "Еўропа сёння".
18.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.10, 20.15, 21.40, 23.20 "Студыя "Белсат".
20.35, 00.55 "Асабісты капітал".
21.00, 01.20 "Аб'ектыў".
21.25, 01.45 "Не прапусці!".
02.05 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ВТОРНИК, 16 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.25 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.05 "Зона Х".
09.10, 17.40 "Мамочки". Сериал.
10.05, 19.55 "Джамайка". Сериал.
11.00 "Причудливые миры".
12.10 "Специальный репортаж".
12.30 "Невидимый фронт".
12.40 "Азбука хорошего самочувствия".
13.15 "Реальный мир".
13.50, 22.00 "Сваты-6". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.30, 23.55 "Жемчужина дворца". Сериал.
16.50 "Здоровье".
19.20 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
23.40 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр". Сериал.
12.05 "Доброго здоровьица!".
13.10 "Модный приговор".
14.15 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Два с половиной человека". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Под прикрытием". Сериал.
23.20 "Обратный отсчет".
23.55 "Цыганская страсть".
00.55 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Дело Х. Следствие продолжается".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Моя планета".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
20.30 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
21.30 "Склифосовский". Сериал.
23.25 "Чужие тайны. Времена года".
00.05 "Специальный корреспондент".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
10.20 "Чистосердечное признание".
11.00 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Супруги". Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.15 "Чужой район-2". Сериал.
23.25 "Ярость". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Большой завтрак".
09.40 "Такова судьба".
10.40 "По закону".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "NEXT". Сериал.
13.00 "Центральный регион".
13.50 "Юнайтед. Мюнхенская трагедия". Худ.фильм.
15.35 "Странное дело".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Слово женщине". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 "Оскар". Худ.фильм.
23.00 "Живая тема".
23.55 "Автопанорама".
00.15 "Боец". Сериал.
01.05 "Нам и не снилось".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Большое зло и мелкие пакости". Сериал.
10.15 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Обзор тура.
11.15 "Овертайм".
11.45, 00.15 "Магия природы".
12.25 "Репортер "Белорусского времечка".
13.20, 19.00 "Непридуманное убийство". Худ.фильм.
15.35, 21.30 "Журов-2". Сериал.
16.50 "Белорусское "Времечко".
21.25 "КЕНО".
22.40 "Даун Хаус". Худ.фильм.

Мир

05.00 "Огонь любви". Сериал.
05.50 Мультфильмы.
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми в поисках вкуса".
07.20 "Пять минут до метро". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Двое".
10.00 "Время отдыха с субботы до понедельника". Худ.фильм.
12.25 "Мир спорта".
12.55 "Удачи тебе, сыщик!". Сериал.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.00, 22.45 "Слово за слово".
18.30 "Акценты".
18.45 "Закон и порядок". Сериал.
21.25 "Союзники".
21.55 "В мире секретных знаний". Док.фильм.
23.35 "Тридцать случаев из жизни майора Земана". Сериал.
Профилактика с 01.00.

Беларусь 3

08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.40 "Зямля беларуская".
08.15, 15.10 "Пагаворым на "ты", або Сеанс скульптурнай лепкі як псіханаліз...".
08.50, 20.05 "Святло далёкай зоркі".
09.20, 15.45 "Чарапашка і яе сябры".
09.35 "Пётр Конюх".
10.15, 16.15 "Найменні і вобразы".
10.30, 16.30 "...штрых... пункцір...".
11.10, 17.10 "Лаўрышава".
11.30, 17.30 "Янка Купала... Я адплаціў народу".
12.15, 18.15 "Благавест".
12.30, 18.30 "Пабудуем дом разам".
12.50, 18.50 "Уладзімір Высоцкі. Беларускі след".
13.15, 19.15 "Камертон".
13.45, 19.45 "Музеум".
14.15, 20.45 "Гучанне жыцця".
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 11.45, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.15, 21.25, 21.40, 23.30, 02.00 "Студыя "Белсат".
08.35, 12.20 "Асабісты капітал".
08.55, 13.45, 21.00, 01.30 "Аб'ектыў".
09.20, 14.15 "Не прапусці!".
09.40, 14.35 "Еўропа сёння".
10.15, 15.05 "Два каханні". Маст.фільм.
16.35 "Новенькая". Серыял.
17.25 "Эксперт".
17.55 "На колах".
18.25 "Без межаў".
18.40 "Калыханка для самых маленькіх".
20.30, 01.05 "Рэмарка".
21.45 "Доктар Марцін". Серыял.
22.35 "Назад у будучыню".
22.45 "Форум".
02.15 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

СРЕДА, 17 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.20 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.05 "Зона Х".
09.10, 17.40 "Мамочки". Сериал.
10.05, 19.55 "Джамайка". Сериал.
10.55 "Причудливые миры".
12.10 "Актуальное интервью".
12.25, 19.20 "Сфера интересов".
12.45 "Завтра — это мы!".
13.10 "Реальный мир".
13.45, 22.00 "Сваты-6". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 23.50 "Жемчужина дворца". Сериал.
16.40 "Земельный вопрос".
17.10 "Врачебные тайны".
21.00 "Панорама".
23.35 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр". Сериал.
12.05 "Доброго здоровьица!".
13.10 "Модный приговор".
14.15 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Два с половиной человека". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Под прикрытием". Сериал.
23.20 "Вечерний Ургант".
00.00 "Среда обитания".
01.00 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Женская работа с риском для жизни". Худ.фильм.
09.15 "Дело Х. Следствие продолжается".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Вся Россия".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
20.30 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
21.30 "Склифосовский". Сериал.
23.25 "Чужие тайны. Времена года".
00.05 "Свидетели".

НТВ-Беларусь

08.10 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Супруги". Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.15 "Чужой район-2". Сериал.
23.25 "Ярость". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00, 01.05 "Нам и не снилось".
10.05 "Автопанорама".
10.40 "По закону".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "NEXT". Сериал.
13.00 "Минск и минчане".
13.50 "Оскар". Худ.фильм.
15.30 "Живая тема".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Слово женщине". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Друзья и любовники". Худ.фильм.
23.00 "Секретные территории".
23.55 "Добро пожаловаться".
00.15 "Боец". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Большое зло и мелкие пакости". Сериал.
10.15 "Наперад у мінулае".
10.50, 00.35 "Магия природы".
11.35 "Даун Хаус". Худ.фильм.
13.15 "Непридуманное убийство". Сериал.
15.35, 21.35 "Журов-2". Сериал.
16.50 "Белорусское "Времечко".
18.55 Футбол. "Беларусбанк". Чемпионат Республики Беларусь. "Неман"—БАТЭ. Прямая трансляция.
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".
22.45 "Свободное плавание". Худ.фильм.

Мир

09.10 "Династия".
10.00 "Прощальные гастроли". Худ.фильм.
11.30 "Незвездное детство".
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
12.25, 01.25 "Путеводитель".
12.55 "Удачи тебе, сыщик!". Сериал.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.00, 22.45 "Слово за слово".
18.30 "Акценты".
18.45, 01.50 "Закон и порядок". Сериал.
21.25, 04.25 "Секретные материалы".
21.55, 03.40 "Эпоха. События и люди". Док.фильм.
23.35 "Тридцать случаев из жизни майора Земана". Сериал.

Беларусь 3

08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.45 "Зямля беларуская".
08.15, 10.15, 15.20, 16.15 "Росчырк часу".
08.35, 19.40 "Гучанне мінуўшчыны".
09.05, 12.35, 18.15, 20.05 "Камертон".
09.35, 15.35 "Дакрананне".
10.30, 16.30 "Найменні і вобразы".
10.45, 16.45 "Юрый Тарыч. Пачатак".
11.10, 17.10 "Край белавежскі".
11.35, 17.35 "Свет дзіўных сноў, як манускрыпт...".
12.15 "Шчасце".
13.05, 18.40 "Балада пра Свіцязь".
13.30, 19.05 "Летуценнік".
14.15, 20.45 "Да вас, сучаснікі мае".
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 09.25, 11.55, 14.20, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.15, 21.25, 21.40, 23.30, 01.55 "Студыя "Белсат".
08.30, 13.25 "Рэмарка".
09.00, 13.55, 21.00, 01.30 "Аб'ектыў".
09.45, 14.40 "На колах".
10.15, 15.10 "Доктар Марцін". Серыял.
11.00 "Вагон".
11.10, 16.00 "Форум".
16.50 "Час гонару". Серыял.
17.35 "Асабісты капітал".
18.00 "Праект "Будучыня".
18.25 "Беларусы ў Польшчы".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.35, 01.10 "Маю права".
21.45 "Ночы і дні". Серыял.
22.40 "Два на два".
23.10 "Невядомая Беларусь". "Невядомая вайна 1654—1667 гг. Крывавы патоп". Дак.фільм.
02.15 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ЧЕТВЕРГ, 18 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.25 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.05 "Зона Х".
09.10, 17.40 "Мамочки". Сериал.
10.10, 19.55 "Джамайка". Сериал.
11.00 "Причудливые миры".
12.10 "Актуальное интервью".
12.25, 19.20 "Сфера интересов".
12.45 "Наши".
13.00 "Невидимый фронт".
13.15 "Реальный мир".
13.50, 22.00 "Сваты-6". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 23.55 "Жемчужина дворца". Сериал.
16.40 "Коробка передач".
17.10 "Диалоги о цивилизации".
21.00 "Панорама".
23.40 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр". Сериал.
12.05 "Доброго здоровьица!".
13.10 "Модный приговор".
14.15 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Два с половиной человека". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Под прикрытием". Сериал.
23.20 "Чокнутый профессор". Худ.фильм.
01.10 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Дело Х. Следствие продолжается".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Моя планета".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
20.30 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
21.30 "Склифосовский". Сериал.
23.25 "Чужие тайны. Времена года".
00.05 "Поединок".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Супруги". Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.15 "Чужой район-2". Сериал.
23.25 "Ярость". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00, 01.05 "Нам и не снилось".
10.05 "Добро пожаловаться".
10.40 "По закону".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "NEXT". Сериал.
13.00 "Приключения дилетанта".
13.50 "Друзья и любовники". Худ.фильм.
15.40 "Какие люди!".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Слово женщине". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 "Параграф 78. Фильм второй". Худ.фильм.
23.00 "Тайны мира".
23.55 "Автопанорама".
00.15 "Боец". Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Большое зло и мелкие пакости". Сериал.
10.20 "Выше крыши".
10.50, 23.25 "Магия природы".
11.30 "Свободное плавание". Худ.фильм.
13.50 "Альпийская баллада". Худ.фильм.
15.35, 21.30 "Журов-2". Сериал.
16.50 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Водопад ангела". Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
22.40 "Время футбола".

Мир

05.00 "Огонь любви". Сериал.
05.50 Мультфильмы.
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми в поисках вкуса".
07.20 "Пять минут до метро". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Двое".
10.00 "Мелодии белой ночи". Худ.фильм.
12.25 "Диаспоры".
12.55 "Свадьба на похоронах". Худ.фильм.
14.45 "Кыргызстан в лицах".
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.00, 22.20 "Слово за слово".
18.30 "Акценты".
18.45, 01.00 "Закон и порядок". Сериал.
21.25, 02.50 "Одна жизнь — одна команда".
23.15 "Тридцать случаев из жизни майора Земана". Сериал.
03.40 "Тюрки России".

Беларусь 3

08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.55 "Зямля беларуская".
08.15, 20.15 "Помнікі Вялікай Перамогі".
08.30, 20.05 "Беларускі вясельны каравай".
08.50, 15.30 "Валерый Рачкоўскі. Лялькі і тэатр".
09.05, 15.45 "Крылатыя кошкі ночы".
09.20 "Росчырк часу".
09.35 "Іван Мележ. Туманы над багнаю".
10.15, 16.15 "Застылая музыка Лангбарда".
11.00, 17.00 "Адысея Гашкевіча".
11.30, 17.30 "Сафія Слуцкая. Апошняя з роду Алелькавічаў".
12.15, 18.15 "Шлях да святла. Анатоль Бараноўскі".
12.45, 18.45 "Мікалай Яроменка-старэйшы. Паслясллоўе".
13.15, 19.15 "Terra Incognita. Аўгустоўскі канал".
13.30, 19.30 "Шчырыя прызнанні" Д.Смольскага".
14.15, 20.45 "Да вас, сучаснікі мае".
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 09.20, 11.25, 13.50, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.15, 21.25, 21.40, 23.15, 01.40 "Студыя "Белсат".
08.35, 13.05, 17.45 "Маю права".
08.55, 13.25, 21.00, 01.10 "Аб'ектыў".
09.40, 14.10 "Праект "Будучыня".
10.10, 14.40 "Ночы і дні". Серыял.
11.05, 16.30 "Невядомая Беларусь". "Невядомая вайна 1654—1667 гг. Крывавы патоп". Дак.фільм.
15.35 "Два на два".
16.00 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
16.10 "Без межаў".
16.55 "Час гонару". Серыял.
18.05 "Euromaxx".
18.35 "Моўнік".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.30, 00.45 "Рэпартэр".
21.45 "Горад з мора". Серыял.
22.30 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
22.40 "Zeroes Heroes".
01.55 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

13—21 красавіка

Канцэрты



Канцэртная зала "Мінск"
13 — "Вероника решает умереть".
15 — "Ladies' night. Ночь для женщин".
16 — "Бумажный брак", у галоўных ролях — **Сяргей Макавецкі і Алена Якаўлева.**
17 — Канцэрт артыста **Яўгена Дзятлава**.
18 — Канцэрт **Генадзя Ветрава.**
21 — Канцэрт **Аляксандра Ціхановіча і Ядвігі Паплаўскай (на фота).**

Белдзяржфілармонія
13 — Цыкл канцэртаў "Мінская вясна" да 50-годдзя аргана Вялікай залы Беларускай дзяржаўнай філармоніі, гала-канцэрт.
14, 21 — Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь.
15 — Дні культуры Санкт-Пецярбурга ў Мінску.
17 — Цыкл канцэртаў "Мінская вясна".
19 — "Салавей", шэдэўры вакальнай класікі.

Малая зала
16 — Канцэрт фартэпіяннай музыкі.
17, 19 — Міжнародныя дні мандалінна-гітарнай музыкі "Мандолиниссимо".
18 — Вечар камернай музыкі.
20 — "Спявайце, хлопцы!", хор Хааслаўскага таварыства мужчынскага харавога спеву (Эстонія).

ПЯТНИЦА, 19 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.00 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.20, 22.30 "Зона Х".
09.10, 17.45 "Мамочки". Сериал.
10.05, 19.55 "Джамайка". Сериал.
11.00 Концерт.
12.10 "Актуальное интервью".
12.25 "Сфера интересов".
12.45 "Невидимый фронт".
13.10 "Реальный мир".
13.45 "Сваты-6". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 23.30 "Жемчужина дворца". Сериал.
16.40 "Моя правда".
21.00 "Панорама".
22.00 "Диалоги о цивилизации".
23.15 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр". Сериал.
12.05 "Доброго здоровьица!".
13.10 "Модный приговор".
14.15 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Укрощение строптивой". Худ.фильм.
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 "ДОстояние РЕспублики: Алла Пугачева".
23.30 "Суходол". Худ.фильм.
02.20 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Право на встречу".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Вся Россия".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал.
20.30 "Бумеранг из прошлого". Сериал.
21.30, 23.25 "Аншлагу" — 25!".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
10.20 "Кремлевские жены".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.35 "Таинственная Россия: Антарктида. Смерть под белым покрывалом?".
15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.15 "Чужой район-2". Сериал.
23.50 "Время грехов". Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Нам и не снилось".
10.05 "Автопанорама".
10.40 "По закону".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "NEXT-2". Сериал.
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.50 "Параграф 78. Фильм второй". Худ.фильм.
15.30 "Красиво жить".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 "Везет, как утопленнику". Худ.фильм.
23.00 "Пища богов".
23.50 "Боец". Сериал.
00.45 "Покерный турнир".
01.35 "Стены". Худ.фильм.
03.20 "Смотреть всем!".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Мой личный враг". Сериал.
10.20 "Время футбола".
11.05 "Магия природы".
11.40 "Тело человека".
12.20 "Водопад ангела". Худ.фильм.
14.30 "Свадьба". Худ.фильм.
16.45 "Мозговой штурм".
17.15 "Белорусская кухня".
18.55 Гандбол. Чемпионат Беларуси. Мужчины. "Динамо" (Минск) — БГК им.Мешкова. Прямая трансляция.
20.50 "Под грифом "Известные".
21.25 "КЕНО".
21.30 "Арена".
22.05 "Фактор силы".
22.35 "Репортер "Белорусского времечка".
23.25 "Слепота". Худ.фильм.

Мир

05.00 "Огонь любви". Сериал.
05.50 Мультфильмы.
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми в поисках вкуса".
07.20 "Пять минут до метро". Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Одна судьба — одна команда". Док.фильм.
10.00, 02.40 "Среди тысячи дорог". Худ.фильм.
11.30 "На шашлыки".
12.25, 02.10 "Добро пожаловать".
12.55 "Маленькие люди". Худ.фильм.
14.45 "Республика сегодня".
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.00 "Секретные материалы".
17.30 "Преступление и наказание".
18.30 "Акценты".
18.45, 04.00 "На бис! или Посторонним вход разрешен".
19.35 "Stomp". Концерт.
21.25 "Любимые актеры. Л.Лужина".
21.55 "Тишина". Худ.фильм.
00.40 "Тридцать случаев из жизни майора Земана". Сериал.

Беларусь 3

08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.30 "Зямля беларуская".
08.15, 20.15 "Росчырк часу".
08.35, 15.00 "Камертон".
09.05, 15.30 "З жыцця мінскіх губернатараў".
09.35 "Блажен, кто молча был поэт...".
10.15, 16.15 "Найменні і вобразы".
10.30, 16.30 "Плошча мастацтваў".
11.05, 17.05 "Азёрная адысея".
11.35, 17.35 "Кругі надзеі".
12.15, 19.20 "Музеум".
12.30, 19.40 "З забыцця і праху. Іаан Грыгаровіч".
13.10, 18.30 "Без эпітафіі".
14.15, 20.45 "Летапіс у промнях святла".
18.15 "Наша спадчына".
20.30 "Калыханка".

Белсат

07.00, 09.20, 11.50, 14.15, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.10, 20.15, 21.25, 21.40, 23.05, 01.30 "Студыя "Белсат".
08.30, 13.20, 17.35 "Рэпартэр".
08.55, 13.45, 21.00, 01.05 "Аб'ектыў".
09.40, 14.35 "Euromaxx".
10.10, 15.00 "Горад з мора". Серыял.
10.55 "Назад у будучыню".
11.05 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
11.15, 17.05 "Zeroes Heroes".
15.45 "Рэмарка".
16.10 "Бэркат і Маршо. Свабода і шчасце". Дак.фільм.
18.05 "На колах".
18.30 "Навігатар".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.30, 00.40 "ПраСвет".
21.45 "Палітыканы". Серыял.
22.35 "Эксперт".
01.50 "Вагон".

СУББОТА, 20 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.55 "Не может быть!". Худ.ф.
08.30 "Існасць".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Земельный вопрос".
09.40, 01.10 "Деревенская комедия". Сериал.
10.45 "Здоровье".
11.30 "Все путем!".
12.10 "Гараж". Худ.фильм.
14.15 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.30 "101 далматинец". Худ.ф.
17.25 "Коробка передач".
18.00 "Тайны следствия".
18.35 "Новости. Центральный регион".
19.10 "Eurovision. Итоги недели".
19.30 "Оттепель". Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 "Без лица". Худ.фильм.
00.05 "Звездная жизнь".
01.00 "День спорта".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики".
09.20 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Умницы и умники".
11.50 "Дума". Худ.фильм.
13.40 "Абракадабра".
15.00 "Перевал Дятлова. Отчислены по случаю смерти".
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Угадай мелодию".
17.00 "Один против всех".
17.50 "Куб".
18.55 "Академия талантов".
21.05 "Сегодня вечером".
22.50 "Что? Где? Когда?".
00.05 "Голый барабанщик". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Песочный дождь". Худ.фильм.
08.40 "Гувернантка". Худ.фильм.
10.25 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Субботник".
11.55 "ProТуризм".
12.10 "Старые стены". Худ.фильм.
14.15 "Честный детектив".
14.50 "Городок". Дайджест.
15.30 "Откройте, это я!". Сериал.
17.10 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 "Васильки". Сериал.
00.00 "Алиби надежда, алиби любовь". Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 "Алиби на двоих". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Смотр".
08.50 "Готовим".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Репортаж судьбы". Худ.фильм.
15.10 "Судебный детектив".
16.20 "Следствие вели...".
17.15, 19.25 "Мент в законе-6". Сериал.
21.10 "Русские сенсации".
22.05 "Ты не поверишь!".
23.05 "Я покажу тебе Москву". Худ.фильм.
00.40 "Луч Света".
01.10 "Реакция Вассермана".

СТВ

06.35 "Солдаты. Дембель неизбежен". Сериал.
07.25 "Анфас".
07.40 "Везет, как утопленнику". Худ.фильм.
09.30 "Представьте себе".
10.00 "Другая страна".
10.40 "Чистая работа".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Секретные территории".
13.05 "Приключения дилетанта".
13.40 "Гардемарины, вперед!". Сериал.
14.55 "Военная тайна".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 "Любить по-русски-2". Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 Торжественная церемония награждения победителей IX Национального телевизионного конкурса "Телевершина".
22.45 "Звездный ринг".
23.55 "Странное дело".
00.45 "Влюбленные". Худ.фильм.
02.10 "Дураки, дороги, деньги".

Беларусь 2

07.25 "Айболит и Бармалей". Мультфильм.
07.45 "Туфли с золотыми пряжками". Худ.фильм.
09.55 "Внеклассный час".
10.15, 21.05 "Тэлебарометр".
10.20 "Свадьба". Худ.фильм.
12.30 "Наперад у мінулае".
13.05 "Под грифом "Известные".
13.40 "Белорусская кухня".
14.15 "Мозговой штурм".
14.50, 00.45 "Плетеный человек". Худ.фильм.
17.00 "Джек". Худ.фильм.
19.15 "Ваше лото".
19.55 "Пятерочка".
20.05 "Выше крыши".
21.00 "КЕНО".
21.10 "Империя песни".
22.20 "Ван Хельсинг". Худ.фильм.

Мир

05.00 "Государственный Эрмитаж".
05.35 Мультфильмы.
07.35 "Миллион вопросов о природе".
07.50 "Смешарики". Мультсериал.
08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "На шашлыки".
09.40 "Сделано в СССР".
10.10 "Пришла и говорю". Худ.фильм.
11.50 "Первые после Аллы". Док.фильм.
12.45 "Поцелуй на бис". Концерт Кристины Орбакайте.
14.00 "В мире звезд. Дети своих родителей". Док.фильм.
15.10 "По душам".
15.40, 23.15 "Атлантида". Сериал.
20.05 "Новости Содружества. Культура".
20.50 "Попутчики". Худ.фильм.
22.45 "Музыкальный иллюминатор".
03.40 "Подкидыш". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.05, 21.00 Мультфільмы.
09.00, 16.10 "Сяброў не выбіраюць". Серыял.
13.20, 23.00 "Дакументалістыка".
14.15, 23.55 "Вясковыя канікулы". Маст.фільм.
14.40, 21.30 Канцэрт брытанскага кампазітара і гітарыста Джона Маклафліна.
20.35 "Калыханка".

Белсат

07.00, 09.20 "Студыя "Белсат".
08.30, 23.25 "ПраСвет".
08.55, 21.00, 23.50 "Аб'ектыў".
09.45 "На колах".
10.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.40 "Маю права".
11.00 "Форум".
11.50 "Казкі для дзетак".
12.15 "Горад з мора". Серыял.
13.00 "Час гонару". Серыял.
13.50 "Новенькая". Серыял.
14.35 "Без межаў".
14.55, 00.05 "Вагон".
15.05 "Сенсацыі ХХ стагоддзя". Серыял.
15.50 "Мітумба: шляхам сэканд-хэнду". Дак.фільм.
16.50 "Палітыканы". Серыял.
17.35 "Калі сэрца ў чаканні". Серыял.
18.05 "Еўропа сёння".
18.35 "Назад у будучыню".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00 "Доўгае падарожжа цераз гісторыю Балкан". Дак.фільм.
20.00 "Зона "Свабоды".
20.30 "Відзьмо-невідзьмо".
21.15 "Невядомая Беларусь". "Чарнобыль для Еўропы". Дак.фільм.
21.50 "Каханкі маёй мамы". Маст.фільм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.15 "Гараж". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40, 00.20 "Деревенская комедия". Сериал.
10.45 "Врачебные тайны".
11.15 "Кулинарная дипломатия".
11.45 "Наши".
12.10 "Не может быть!". Худ.фильм.
14.00 "Eurovision. Итоги недели".
14.15 "Клуб редакторов".
15.15 "Новости региона".
15.30 "Добрыня Никитич и Змей Горыныч". Мультфильм.
16.40 "Завтра — это мы!".
17.10 "Моя правда".
18.10 "Мистические истории".
19.10 "Рита". Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Журналистское расследование".
22.30 "Неприкасаемые". Худ.ф.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.50 "Фазенда".
11.25 "Брейн ринг".
12.25 "Романовы. Мистика царской династии".
13.25 "Опекун". Худ.фильм.
15.00 "Среда обитания".
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Форт Боярд".
18.00 "Мушкетеры". Худ.фильм.
20.00 "Контуры".
21.05 "Дыхание планеты".
21.40 "Клуб веселых и находчивых". Высшая лига.
23.45 "Горячие головы-2". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Васильки". Худ.фильм.
10.15 "Сам себе режиссер".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
11.45 "В мире животных".
12.20 "Елки-палки!..". Худ.фильм.
14.15 "Черные дыры. Белые пятна".
15.10 "Полярный гамбит. Драма в тени легенды". Док.фильм.
16.00 "Городок". Дайджест.
16.35 "Откройте, это я!". Сериал.
18.15 "Смеяться разрешается".
21.25 "Фактор А".
23.20 "Воскресный вечер".

НТВ-Беларусь

06.25 "Алиби на двоих". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Медицинские тайны".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
10.50 "Дачный ответ".
11.55 "Поедем, поедим!".
12.25 "Чудо техники".
13.20 "Порох и дробь". Сериал.
16.55 "Спасатели".
17.25 "Очная ставка".
18.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
19.55 "Чистосердечное признание".
20.40 "Центральное телевидение".
21.35 "Железные леди".
22.25 Праздничный концерт, посвященный 20-летию со дня образования ОАО "Газпром".
00.00 "Школа злословия".
00.40 "Первая кровь".

СТВ

06.40 "Солдаты. Новый призыв". Сериал.
08.20 "Влюбленные". Худ.фильм.
10.00, 16.50 "Автопанорама".
10.30 "Большой завтрак".
11.10 "Тайны мира".
12.10 "Здравствуйте, доктор!"
12.45 "Гардемарины, вперед!". Сериал.
14.10 "Территория заблуждения".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
17.20 "Репортерские истории".
17.50 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 "Неделя".
20.40 "Главная улица". Худ.фильм.
22.30 "Адская кухня-2".
23.50 "Тетро". Худ.фильм.
01.55 "Дураки, дороги, деньги".

Беларусь 2

07.50 "Петушок — Золотой гребешок". Мультфильм.
08.00 "Капитан Соври-голова". Худ.фильм.
10.15 "Внеклассный час".
10.35 "Тэлебарометр".
10.40 "Пра мастацтва".
11.10 "Ван Хельсинг". Худ.фильм.
13.40 "Покровские ворота". Худ.фильм.
16.20 Футбол. Чемпионат мира-2014. Видеожурнал.
16.55 Футбол. "Беларусьбанк". Чемпионат Республики Беларусь. "Шахтер"—"Динамо" (Минск). Прямая трансляция.
19.15 "Суперлото".
20.25 "Навіны надвор'я".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.10 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
21.45 Футбол. Чемпионат Англии. "Ливерпуль"—"Челси".
23.40 "Спорт-кадр".

Мир

05.00 "Государственный Эрмитаж".
05.35 Мультфильмы.
07.35 "Миллион вопросов о природе".
07.50 "Смешарики".
08.05 "Знаем русский".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Путеводитель".
09.35 "Еда" с Зиминым".
10.05 "Незвездное детство".
10.30, 23.45 "Чандни". Худ.фильм.
13.50 "В мире прошлого". Док.фильм.
15.10 "Еще не вместе".
15.50, 21.00 "Я сыщик". Сериал.
20.00 "Вместе".
21.50 "Ночь и город". Худ.фильм.
03.05 "Трактористы". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 08.30 "Абіцель душы". Мультфільмы.
09.25, 17.10 "Пацалунак Сакрата". Серыял.
12.45 "Тэатр. Выбранае".
13.10 "Наперад у мінулае".
13.45, 23.10 "Дакументалістыка".
14.45, 00.10 "Госць". Маст.фільм.
15.30, 21.25 "Смех лангусты". Тэлеверсія спектакля па творы Д.Марэла.
20.30 "Калыханка".
20.55 Мультфільмы.

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15, 11.40 "Казкі для дзетак".
07.40, 12.10 "Калі сэрца ў чаканні". Серыял.
08.10 "Беларусы ў Польшчы".
08.25 "Зона "Свабоды".
08.55 "Еўропа сёння".
09.25 "Навігатар".
09.40, 19.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.50 "Рэпартэр".
10.20 "Без межаў".
10.35 "Рэмарка".
11.00 "Асабісты капітал".
11.20 "Вагон".
11.30 "Моўнік".
12.35 "Час гонару". Серыял.
13.25 "Ночы і дні". Серыял.
14.20 "Чэшская мара". Дак.фільм.
15.55 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
16.05 "Каханкі маёй мамы". Маст.фільм.
17.45 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.10 "Невядомая Беларусь". "Чарнобыль для Еўропы". Дак.фільм.
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00 "Сенсацыі ХХ стагоддзя". Серыял.
20.00 "Крама ў Парыжы". Дак.фільм.
20.25 "Zeroes Heroes".
21.00, 01.15 "Два на два".
21.25 "Эксперт".
21.55 "Форум".
22.45 "Белы алеандр". Маст.фільм.
00.50 "Відзьмо-невідзьмо".
01.40 "Вагон".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info http://twitter.com/narodnaya_volya

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 11.04.2013 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 27170 экз. Заказ №1537.